

ISSN 0860-4478

2•2007

ФИЛАТЕЛИЯ

ЖУРНАЛ
ДЛЯ
КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ



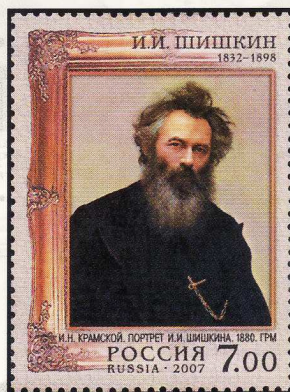
ИЗДАТЦЕНТР «МАРКА»

ИТЦ «МАРКА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Каталог России. 2007 год



150 лет со дня рождения
В.М. Бехтерева
(1857 – 1927),
психоневролога



175 лет со дня рождения
И.И. Шишкина
(1832 – 1898),
живописца и графика.



В ЭТОМ НОМЕРЕ

ВЫСТАВКИ

- 2 «РОССИЯ-2006»:
ФАКТЫ, ЛИЦА, МНЕНИЯ...
4 ИТОГИ ВЫСТАВКИ

ИТЦ «МАРКА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ

- 6 КАТАЛОГ РОССИИ. 2006 г.:
ХМК с литерой «А»
2 стр. КАТАЛОГ РОССИИ. 2007 г.:
обл. Почтовые марки
ХМК с литерой «А»
7 Специальные почтовые штемпеля

ВЕСТИ С МЕСТ

- 9 В. Пищенко
ВСЁ ЛУЧШЕЕ – В ПРОШЛОМ?..

ПРОСТРАНСТВО ЖИЗНИ

- 12 Ю. Левиновский
СУДЬБА – ЭПОХА...

СВОЯ ТЕМА

- 15 Л. Белоусова
ОХРАНЯЕМЫЕ ПРИРОДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ
МИРА НА МАРКАХ. ПЕРЕДНЯЯ АЗИЯ.
17 А. Кручинин, С. Познахирко
4 стр. РАРИТЕТ. ОТЕЧЕСТВЕННАЯ АВИАЦИЯ
вкл. В ФИЛАТЕЛИИ
18 Ю. Голант
1 стр. «И ПАРАШЮТА ПЛАМЕНЬ ЗА СПИНОЙ»
вкл.

КНИЖНАЯ ПОЛКА

- 22 Е. Воронова
НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ
24 Е. Дедов
ВСЁ ОБ АРМЕНИИ
24 С. Жбанков
СЛОНА-ТО Я ПРИМЕТИЛ!..

РОССИКА-СОВЕТИКА

- 25 Ю. Квасников
2,3 стр. РУССКИЕ ЛОШАДИ НА ЗАРУБЕЖНЫХ
вкл. МАРКАХ

ВЕСТНИК КОЛЛЕКЦИОНЕРА

- 8 ТАРИФЫ НА ПЕРЕСЫЛКУ ПОЧТОВЫХ
ОТПРАВЛЕНИЙ (выдержки)
ВВЕДЕНА С 1 ДЕКАБРЯ 2006 г.
33 В ПОЧТОВЫХ ОКНАХ МИРА

ЭВРИКА!

- 38 А. Винокуров
ОБРАТНЫЕ ПОЧТОВЫЕ КОНТОРЫ
42 Е. Драгунский
ПОВТОРНЫЕ ВЫПУСКИ И ИХ ПОЧТОВОЕ
ОБРАЩЕНИЕ
45 А. Бова
О ДАТЕ ВЫХОДА В СВЕТ ПОСЛЕДНЕЙ СЕРИИ
БАТУМА
46 В. и П. Флоренские
РЕСПУБЛИКА КОМИ: ОСОБЕННОСТИ
ПОЧТОВОГО ОБРАЩЕНИЯ
49 В. Оганесян
В УЩЕРБ РОССИЙСКОЙ ПОЧТЕ

ЛИСТАЯ ПОЖЕЛТЕВШИЕ СТРАНИЦЫ

- 50 1943 ГОД.
ПРИКАЗ НАРОДНОГО
КОМИССАРА ОБОРОНЫ № 0105

ОБЪЯВЛЕНИЯ

- 52 ИЩЕМ ДРУЗЕЙ ПО УВЛЕЧЕНИЮ

ПАНОРАМА

- ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ СО ВСЕГО СВЕТА:
Я танцевать хочу...
54 Чудеса: в лотке золотые самородки
«Жёлтый цилиндр»
Вместо одной – десять!
...Плюс один блок

ПОСТСКРИПТУМ

- 56 А. Булатников, Е. Фадеев
«ПИСЬМО САМО НИКУДА НЕ ПОЙДЁТ...»

ФИЛПАРАД

- 3 стр. И СНОВА – С НОВЫМ!
обл.

«РОССИЯ-2006»: факты, лица, мнения...

Вошло в традицию организовывать самую представительную национальную выставку почти в канун нового года, подводя тем самым итоги работы за год и давая возможность экспонентам и зрителям встретиться у стендов, обменяться опытом, наметить планы на будущее.

Всероссийская филателистическая выставка «Россия-2006», посвящённая 65-летию Победы под Москвой, прошла с 8 по 13 декабря в залах Государственного центрального музея современной истории

России. В роли организаторов выступили Союз филателистов России, ФГУП «Почта России», ИТЦ «Марка», ООО «Квадра-А», поддержало выставку Правительство Москвы.

На следующий день после вернисажа — в Союзе филателистов специально подгадали, чтобы иногородние представители и на открытии экспозиции побывали, и в рамках той же командировки позаседать успели, — прошёл Пленум СФР, коллекционеры из столицы и регионов обсудили насущные вопросы. Те, которые сплошь и рядом, как принято выражаться в официальных документах, носят проблемный и (добавим от себя) хронический характер: не хватает средств, зачастую возникают неувязки с помещением и, что совсем уж удивительно для москвичей, приобретающих в столице новинки в лю-

бых количествах, на местах существует дефицит новых отечественных марок. Вдобавок по разным объективным причинам тает число членов Союза.

масштабы и сперва театрально разводил руки, а потом близко сводил большой и указательный пальцы: «Было столько, стало столько»... Да, по этой причине

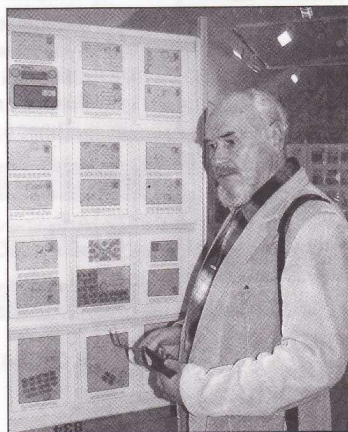
налёт кулуарности есть во всех отечественных филателистических выставках последних полутора десятков лет. Но, с другой стороны, уровень отдельно взятых экспонатов повышается. Это также не вызывает сомнения. Тот, кто видел в декабре выставленные коллекции, конечно же, запомнил многие из них, особенно из первой-



второй десятки призёров (смотрите приведённый далее медальный реестр).
Вот и на выставке (подчеркнём: всероссийской) опять уменьшилось количество участников. Годом раньше «Россия-2005» представила около ста экспонатов во всех классах, а нынешняя — только восемьдесят семь. Кто-то в группе гостей вспоминал былые времена, иные

второй десятки призёров (смотрите приведённый далее медальный реестр).

То есть по всему выходит, что выставка прошла «так, как надо», на своём ожидаемом уровне. Поэтому мы, корреспонденты «Филателии» Евгений Обухов, Тамара Мельникова, Галина Фролова, Ольга Алёшина (автор фото) решили не писать, так сказать, парадный портрет мероприятия. Во-первых, учитывая выше сказанное, сильно парадным он бы и не получился, а во-вторых — чтобы избежать обязательного в жанре выставочных репортажей эффекта дежавю... Были вступительные и благодарственные слова перед собравшимися? Были. Разрезание ленточки? А как же! Залы вернисажа, в которых казалось тесновато в первые минуты после открытия и которые почти опустели в другие дни? Было это, и мно-

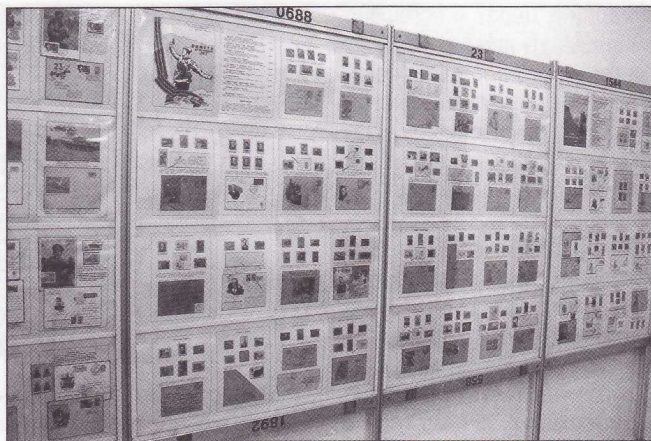


гое другое, весьма знакомое по предыдущим годам, было!..

От этого мы не станем растекаться «мысию по древу». А подробнее, пристальнее рассмотрим несколько экспонатов. Не обязательно получившие самые высшие оценки жюри, но чем-то показавшиеся интересными и нам, и собиравшимся именно у этих стендов зрителям. Может быть как раз в этом и будут сконцентрированы уроки «России-2006» для нас и для вас.

В день открытия у стендов шло активное обсуждение отдельных коллекций и экспозиции в целом, так что вашим корреспондентам было легко собрать импровизированный круглый стол, на котором каждое мнение вносило дополнительный штрих в общую картину «России-2006».

Н.В. Батищев (Тула): «Только на такой выставке можно убедиться, что вопреки всем расхожим мнениям филателия живёт, да ещё как! Несколько экспонатов я бы назвал мировыми по значению. Разработка Игоря Уткина потрясает редкостью материалов и полнотой исследования. Такие темы, как «История почты», «Военно-полевая почта», меня особенно интересуют. Собранный материал достоин са-



мых высоких наград. И они по заслугам получены».

А.С. Архангельский (Москва): «Здесь представлены экспонаты В. Евтушенко, В. Тюкова, С. Познахирко, А. Мраморнова, А. Стребулаева. Сильные авторы, мощные коллекции, прекрасный материал. Опытные коллекционеры знают, что дополнять уже созданный экспонат значительно сложнее, чем создать новый, но я убедился в том, что эти экспонаты находятся в динамичном развитии — пополняются, иногда меняя облик, увеличивая глубину исследования».

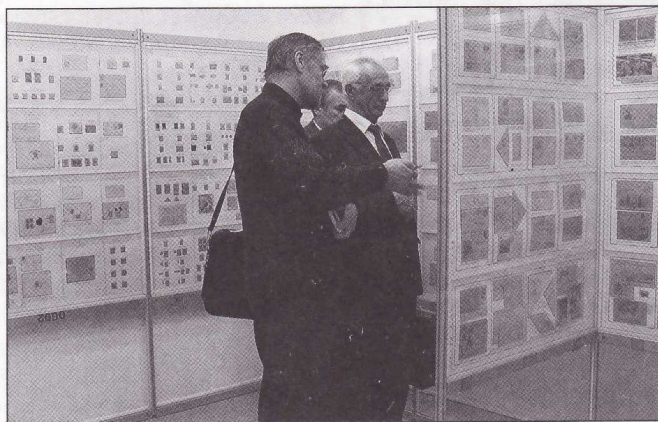
Г.М. Фролова (Москва): «Чувство ностальгии вызывает! Где же юношеские коллекции? В зале

их не было. Пришлось обратиться к устроителю. Оказывается юнши представлены, но для них... не хватило места. Члены жюри сказали, что работы хорошие, все оценены и получили соответствующие награды. Будучи редактором отдела «Филателии», я много лет работала с молодыми коллекционерами, с теми, кто участвовал в юношеских выставках, слётах, конкурсах. Лишь немногие из них сохранили сейчас своё увлечение филателией. Но всё-таки сохранили. Думается, на нынешней выставке надо было бы потеснить мэтров филателии и представить на стендах юношеский класс».

А вот обобщённое мнение специалистов по поводу трёх разноплановых коллекций из ряда тех, что привлекли наибольшее внимание.

О.В. Поляков «СССР — США: от гонки в космосе к сотрудничеству» (Золотая медаль, высшая оценка среди всех коллекций).

В экспонате есть достаточно много редких разновидностей, проб и эссе, но «изюминками» автор считает несколько писем. Одно из них отправлено в 1828 году из действующей армии

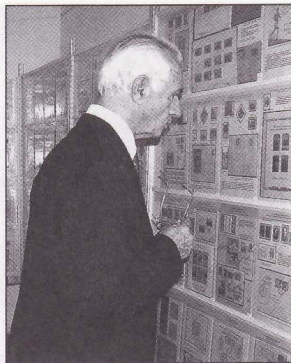


в Болгарии в Дерт и погашено штемпелем «Полевой почтамт 2-й армии». Это первый известный русский штемпель полевой почты. Какое отношение он имеет к космосу? Именно части 2-й армии впервые применили в 1828 году ракеты конструкции А. Засадык при штурме Варны, и этот конверт показан в разделе «Военная ракетная техника». На сегодняшний день известно всего два таких письма.

Другое письмо отправлено К.Э. Циолковским в 1935 году в Краснодар, причём его конверт сделан из титульного листа сборника научных трудов исследователя, изданного в Калуге в 1927 году.

Привлечение такого материала позволило автору получить золотую медаль на Всемирной выставке «Малага-2006».

И.М. Уткин «История почты России XVIII — XIX вв.» (Большая серебряная медаль).



В экспонате представлены подлинный циркуляр Почтового Департамента о введении в обращение первой русской марки, дорожные грамоты почтового сообщения домарочного периода, первые конверты и письма начального периода. К сожалению, оформление листов не совсем соответствует требованиям выставочного регламента, поэтому оценка справедливо занижена (здесь мы советуем читателям

обратиться к книге «Как подготовить экспонат к выставке», Приложение к «Филателии» № 9, 2006).

С.Н. Познахирко «Хроника космической эры» (Большая серебряная медаль).

Эту коллекцию отличает большое количество проб и эссе, включение уникального почтового материала СССР до 1960 года. Здесь можно видеть редчайший конверт с первым выпуском марки Венгрии, посвящённый совместному полёту в космос и погашенный на борту орбитальной станции «Салют-6»; письмо, франкированное маркой, посвящённой Николаю Каманину, и отправленное в г. Гжатск в 1935 году; телеграмму, посланную рыбаками Вильнюса сразу же после приземления Юрия Гагарина 12 апреля 1961 года. Такие вещи способны украсить любую коллекцию.

ИТОГИ ВЫСТАВКИ

Экспоненты выстроены в порядке убывания присуждённых баллов по данным протокола жюри «России-2006». Сокращения: ТР — традиционный класс, ИП — класс почтовой истории, ЦВ — класс цельных вещей, ТЕМ — тематический класс, АВ — класс аэрофилателии, Л — литературный класс, журналы, КМ — класс картмаксимумов, ОС — одностендовый класс, ЮТ — юношеский класс, ОК — открытый класс. Экспоненты из Москвы перечислены без указания города проживания.

Золотая медаль (присуждены от 93 до 90 баллов). Поляков О.В. «СССР — США: от гонки в космосе к сотрудничеству» ТЕМ; Тюков В.М. «Специальные почтовые отметки Российской империи» ИП; Глушук В.В. «Почтовые марки России 1858 — 1917 гг.» ТР; Мраморнов А.С. «Марки Гражданской войны» ТР; Стребулаев И.А. «Марки русской земской почты. 1865 — 1919 гг.» ТР; Горский И.М. «Почтовые тарифы РСФСР 1918 — 1923 гг.» ИП; Филобок К.В. «Авиапочта РСФСР и СССР 1922 — 1941 гг.» АВ.



Большая позолоченная медаль (88 — 85 баллов). Драгунский Е.М. «РСФСР. Стандартные выпуски 1921 — 1923 гг.» ТР; Загорский В.Б. (Санкт-Петербург) «Российская империя». Каталог. Л; Мраморнов А.С. «Домарочные штемпеля России. 1765 — 1815 гг.» ИП; Соловьёв В.Ю. «Каталог почтовых марок России и СССР» тт. 1, 2. Л; Евтушенко С.В. «Почта Ярославской губернии (Северо-Запад России) 1822 — 1922 гг.» ИП; Ратнер Д.Г. (Санкт-Петербург) «Заказная корреспонденция России. 1872 — 1917 гг.» ИП; Рысс А.А. (Ростов-на-Дону) «Штемпельные конверты Российской империи 1848 — 1917 гг.» ЦВ; Винокуров А.А. Каталог-справочник «Военно-полевая почта России в 1914 — 1918 гг.» Л; Жохов В.С. «Олимпийские традиции будут жить» ТЕМ; Стребулаев А.Н. «Морская почта в Россию» ИП; Дружинин И.И. «Авиапочта СССР» АВ; Меллер К.А. «Спорт и политика» ТЕМ; Рысс А.А. «Почта России. 1917 — 1923 гг.» ИП.

Позолоченная медаль (82 — 80 баллов). Гевлич С.Б. «Олимпийские игры: хроника событий» ТЕМ; Кискин М.Ю. (Ульяновск) «Почтовые марки России 1908 — 1923 гг.» ТР;

Голант Ю.А. «Парашютный спорт» ТЕМ; Жохов В.С. «Чемпионаты мира 1920 — 1957 годов по хоккею с шайбой» ТЕМ; Петров В.М. (Видное, Моск. обл.) «Этот день Победы...» ТЕМ; Польской Э.В. «Главный конструктор космических кораблей и первый космонавт» ТЕМ; Чудесова Г.П. (Санкт-Петербург) «Прогулки по Петербургу» КМ.

Большая серебряная медаль (79 — 75 баллов). Саран А.Ю. (Орёл) «История Орловской почты 1918 — 1945 гг.» ИП; Стрыгин А.В. «Мир марок», журнал Л; Познахирко С.Н. «Хроника космической эры» ТЕМ; Уткин И.М. «История почты России XVIII — XIX вв.» ИП; Головщинский И.А. (Воркута) «Полевая почта Красной Армии 1941 — 1945 гг.» ИП; Гуров В.А. (Смоленск) «Филателия в Смоленске. Годы, события, люди» Л; Шаповалов К.А. (Сыктывкар) «Альбрехт Дюрер: кто ты?» ТЕМ.

Серебряная медаль (74 — 70 баллов). Коробов Антон (Иркутск) «Славное море, священный Байкал...» ЮТ; Иванов В.Г. «РСФСР — 1917 — 1923 гг.» ТР; Обухов Ю.В. «Шелест лыж и эхо далёких

выстрелов» ТЕМ; Новосёлов В.А. (Смоленск) Сайт СФР Л (электронные издания); Акимов А.Ф. (Тверь) «Великая Отечественная война 1941 — 1945 гг.» ТЕМ; Вархолов Л.А. (Вологда) «Космодром Плесецк» ТЕМ; Девятин А.Н. «Связь без расстояния» ТЕМ; Кискин Г.М. (Ульяновск) «Исследование Луны космическими аппаратами» ТЕМ; Кудрявцев А.С. «Наука о Земле» ТЕМ; Новосёлов В.А. (Смоленск) «Цельные вещи ООН 1951 — 2000 гг.» ЦВ; Блануца В.И. (Иркутск) «Задержка отправления корреспонденции в Российской империи» ОС; Будкевич В.И. (Ульяновск) «Страницы истории. 1939 — 1945 гг.» Л; Васильев А.В. «XXII Олимпийские игры, Москва-80» ТЕМ; Виноградов В.Н. «Соль земли русской» ТЕМ; Воронцов А.Ю. (Смоленск) «Мир Дюрера в филателии» Л; Дюрер и его эпоха» ТЕМ; Долинин К.А. «220 лет почты Дмитровград — Мелекесс» ОС; Иванов В.Г. «Корреспонденция России в Первой мировой войне» ИП; Михалкин С.А. (Смоленск) «Смоленские провозгории 90-х годов» ИП; Сашенков Е.П. «Трагедия русского православия 20-70-х годов XX столетия» ОС; Устинов Даниил (Ульяновск) «Зайцы-кролики» ЮТ; Чукин А.А. «Карточка с оригинальной маркой «Участие советских парусных судов «Товарищ» и «Крузенштерн» в Международных парусных гонках (Нью-Йорк), посвящённых 200-летию образования США» ОС.

Посеребрённая медаль (67 — 65 баллов). Вархолов Л.А. (Вологда) «Филателия о героях Вологодского края» Л; Деликатный В.А. «Женщины-герои» ТЕМ; Коробов С.С. (Иркутск) «Рабочее место интернетизированного филателиста», вариант 2006 г. Л; Альшиц З.И. «Оружие Победы. Танки и танкисты» ТЕМ; Кабанов Ю.А. (Дмитровград, Ульяновской обл.) «Атом — миру» ТЕМ; Квасников Ю.С. Каталог-справочник «Космонавты в филателии» Л; Чистов Ю.Ф. (Смоленск) «Память огненных лет» ТЕМ; Гвоздович Б.Н. (Воронеж) Сборник рассказов «Невыдуманные рассказы» Л; Зайцев К.Е., Кацер М.А. (Первомайск, Нижегородской обл.) «Железная дорога в филателии» Л; Коробов С.А. (Иркутск) «А.С. Пушкин вне времени» ТЕМ; Логинов Ю.И. «Ядерные пожары» ТЕМ; Малозёмов Ю.П. (Вологда) Альманах «Вологодский коллекционер» № 12-

13, 2005 год. Л; Устинов Д.А. (Ульяновск) «100-летие отечественного подводного флота в филателии» Л; Шаповалов К.А. (Сыктывкар) «Республика Коми на знаках почтовой оплаты 1955 — 2003 гг.», 2-е изд. Л.



Бронзовая медаль (64 — 60 баллов). Рогутский С.В. (Смоленск) «Способы обозначения платы за пересылку почтовых отправлений в СНГ и страны Балтии» ОС; Марсаков А.В. (Ульяновск) «К сему А.С. Пушкин» ТЕМ; Скалозуб В.Н. (Орёл) «Русская живопись на почтовых марках» ТЕМ; Германов О.С. (Нижний Новгород) Каталог «Столица Поволжья на художественных маркированных конвертах» Л; Коробов Антон (Иркутск) «Герб России» ЮТ; Коробова Алина (Иркутск) «Символы Прибайкалья: в работах фотохудожника Г.В. Коробовой» ЮТ; Пещаницкий А.Е. (Ульяновск) Сборник статей в СМИ «35 лет в филателии: моя любовь, моя жизнь, моё хобби» Л; Семененко Е.А. (Братск) Журнал объявлений «Филателист» Л; Тихонов Александр «От Земли в Космос» ЮТ; Чукин А.А. «Конверты первого дня» ТР; Чурахин Александр (Ульяновск) «Казачество» ЮТ.

Диплом участника. Жилинков Р.В. «Мадонны Рафаэля» ОС; Устинов Д.А. (Ульяновск) «100-летие отечественного подводного флота» ОС.

Экспонаты открытого класса. Блануца В.И. (Иркутск) «Самое длинное открытое письмо дореволюционной России» ОК; Кокорев Б.С. (Ульяновск) «Лотерейные билеты» ОК; Ровенский Ю.И. «Автографы на филателистических материалах» ОК; Саран А.А. (Орёл) «Работа Орловской почты XVIII — XX вв.» ОК.

Каталог России. 2006 г.

ХМК с литерой «А»

15 декабря 2006 года

8 Марта (Нарциссы).

Дизайн О. Лучниковой. 110x220 мм. ППФГ. Тираж 5 млн. экз.

Троицк Челябинской обл. Троицкий филиал Челябинского государственного университета.

Фотограф В. Сугоняев. 110x220 мм. РПФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

Таганрог на старинных открытках. Каменная лестница.

Фотограф И. Рубинчик. Дизайн

Р. Комсы. 110x220 мм. РПФГ. Тираж 50 тыс. экз.

С Днём защитника Отечества!
Дизайн Ю. Баранова. 114x162 мм. РПФГ. Тираж 1 млн. экз.

Герой Советского Союза Н.А. Сергеев (1913 — 1942).
110x220 мм. РПФГ. Тираж 1 млн. экз.

Воинская корреспонденция.
110x220 мм. РПФГ. Тираж 55 млн. экз.

Центр российской кинематографии имени Леонида Гайдая.

Фотограф Н. Коробова. 110x220 мм. РПФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

Республика Коми. 135 лет Земской почте.

Дизайн Т. Кузиновой. 110x220 мм. РПФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

2006 — год Республики Армения в Российской Федерации. Ереван. Памятник Давиду Са-сунскому.

Дизайн Р. Комсы. 110x220 мм. РПФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

Фауна. Медведи.

Дизайн С. Подивилова. 110x220 мм. ППФГ. Тираж 3.5 млн. экз.

Каталог России. 2007 г.

Почтовые марки

15 января 2007 года

150 лет со дня рождения В.М. Бехтерева (1857 — 1927), психоневролога.

Дизайн А. Поварихина. Бум. мелованная. Офсет. Греб. 12. Размер 42x30 мм. Количество марок на листе 36 экз. (6x6). Тираж 180 тыс. экз.

1159 — 5.00 р. Портрет В.М. Бехтерева, стилизованное изображение человеческого мозга.

25 января 2007 года

175 лет со дня рождения И.И. Шишкина (1832 — 1898), живописца и графика.

Художественное оформление А. Поварихина. Бум. мелованная. Офсет. Греб. 12. Размер 37x50 мм. Марки изданы в листах с оформленными полями. Количество марок на листе 10 экз. (5x2). Тираж по 600 тыс. экз.

1160 — 7.00 р. И.Н. Крамской. Портрет И.И. Шишкина. 1880. ГРМ.

1161 — 7.00 р. И.И. Шишкин. «На севере диком...». 1891. Киевский музей русского искусства.

ХМК с литерой «А»

8 января 2007 года

100 лет со дня рождения П.В. Дементьева, Министра авиационной промышленности СССР в 1953 — 1977 гг.

Художник Б. Илюхин. 110x220 мм. РПФГ. Тираж 2.5 млн. экз.

С.П. Королёв (1907 — 1966), учёный, основоположник практической космонавтики.

Дизайн Р. Комсы. 110x220 мм. ППФГ. Тираж 2.5 млн. экз.

Н.М. Сисакян (1907 — 1966), академик, учёный-биохимик, один из основателей космической биологии и медицины.

Художник Б. Илюхин. 110x220 мм. РПФГ. Тираж 2.5 млн. экз.

75 лет ОАО «Магнитогорский металлургический комбинат» (1932 — 2007).

Фотограф С. Лихачёв. Дизайн Ж. Ануфриевой. 110x220 мм. РПФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

Специальные почтовые штемпеля

ПД — первый день; **ФД** — фиксированная дата; **ПСТ** — постояннодействующий.



1. ФД. 60-летие образования Сахалинской области. 02.01.2007. Южно-Сахалинск 693020.



8. ПСТ. Центр российской кинематографии им. кинорежиссёра Леонида Гайдая. Иркутск 664000.



2. ПД. 150 лет со дня рождения В.М. Бехтерева. 15.01.2007. Санкт-Петербург 190000.



9. ПСТ. Дом-музей И.И. Шишкина. Елабуга 423600.



3. ПД. 175 лет со дня рождения И.И. Шишкина. 25.01.2007. Санкт-Петербург 190000.



10. ФД. III Международный симпозиум «Проблемы биохимии, радиационной и космической биологии». 24 — 28.01.2007. Дубна Московской обл. 141980.



4. ФД. 100 лет со дня рождения П.В. Дементьева. 24.01.2007. Казань 421000.



11. ПСТ. 75 лет Магнитогорскому металлургическому комбинату. Магнитогорск Челябинской обл. 455000.



5. ФД. 175 лет со дня рождения И.И. Шишкина. 25.01.2007. Казань 420000.



12. ПСТ. Международный оперный фестиваль им. Ф.И. Шалаяпина. Казань 421000.



6. ПСТ. Музей уездной медицины им. В.М. Бехтерева. Елабуга 423600.



13. ФД. 150 лет со дня рождения В.М. Бехтерева. 01.02.2007. Казань 421000.



7. ФД. Чемпионат мира по хоккею с мячом. 27.01 — 06.02.2007. Кемерово 650000.



14. ФД. 125 лет Всероссийскому научно-исследовательскому геологическому институту им. А.П. Карпинского. 29 — 31. 01.2007. Санкт-Петербург 190000.

Тарифы на пересылку почтовых отправлений (выдержки)

Введены с 1 декабря 2006 г.

Тарифы для населения на пересылку внутри России

Письма

вес	простое	заказное
20 г.	6.50	9.90
40 г.	7.20	10.60
60 г.	7.90	11.30
80 г.	8.60	12.00
100 г.	9.30	12.70

Простая карточка 4.75
Простое уведомление 4.75
Заказная карточка 6.60

Бандероли

вес	простая	заказная
100 г.	14.40	16.50
120 г.	15.10	17.20
140 г.	15.80	17.90
160 г.	16.50	18.60
180 г.	17.20	19.30
200 г.	17.90	20.00

Отправления I класса

Простое письмо до 20 г. — 18.00
Заказное письмо до 20 г. — 43.30
Простая бандероль до 20 г. — 35.30
Заказная бандероль до 20 г. — 73.10
Уведомление о вручении — 18.00
За каждые полные или неполные 20 г. веса почтового отправления — 1.60

Тарифы на пересылку международных почтовых отправлений в Ближнее Зарубежье (Беларусь, Узбекистан, Эстония)

Почтовая карточка

вес	наземным		воздушным	
	простая	заказная	простая	заказная
—	12.10	25.90	12.90	27.60

Письма

вес	наземным		воздушным	
	простое	заказное	простое	заказное
до 20 г.	12.90	26.70	16.10	29.90
св. 20 до 100 г.	33.80	47.60	44.90	58.70
св. 100 до 250 г.	67.60	81.40	100.10	113.40
св. 250 до 500 г.	129.70	143.50	198.70	212.50
св. 500 до 1 кг.	226.30	240.10	365.00	378.80
св. 1 кг. до 2 кг.	381.50	395.30	644.50	658.30

Бандероли

до 20 г.	7.80	21.60	11.70	25.50
св. 20 до 50 г.	12.30	26.10	21.20	35.00
св. 50 до 100 г.	19.80	33.60	36.80	50.60
св. 100 до 150 г.	27.30	41.10	52.40	66.20

Плата за заказ вне зависимости от веса и способа пересылки, за всё отправление — 13.80

Тарифы на пересылку международных почтовых отправлений в Дальнее Зарубежье (кроме Беларуси, Узбекистана, Эстонии)

Письма

вес	наземным		воздушным	
	простое	заказное	простое	заказное
до 20 г.	19.30	60.70	22.50	63.90
св. 20 до 100 г.	53.80	92.50	64.90	106.30
св. 100 до 250 г.	108.30	149.70	140.80	182.30
св. 250 до 500 г.	208.40	249.80	277.40	318.80
св. 500 до 1 кг.	362.30	403.70	500.30	541.70
св. 1 кг. до 2 кг.	631.50	672.90	865.30	906.70

Бандероли

до 20 г.	12.50	53.90	16.40	57.80
св. 20 до 50 г.	19.90	61.30	28.40	69.80
св. 50 до 100 г.	32.10	73.50	48.40	89.80
св. 100 до 150 г.	44.30	85.70	68.30	109.70

Плата за заказ вне зависимости от веса и способа пересылки, за всё отправление — 41.40

Всё лучшее — в прошлом?..

— А как обстоят дела в Новосибирске? — поинтересовался я как-то в Союзе филателистов России.

Ответ обескуражил.

— Никак. Прежний председатель скончался, замену ему найти не можем.

Странно... В последние десятилетия прошлого века жизнь в Новосибирском отделении ВОФ была, что называется, ключом. Проходили выставки — городские, областные, региональные, память о них сохранилась на маркированных почтовых конвертах, в спецгашениях и сувенирных листках-чернодруках. В газетах «Вечерний Новосибирск» и «Молодость Сибири» регулярно проводились викторины и конкурсы, зал Окружного Дома офицеров едва вмещал желающих посетить еженедельные встречи филателистов, в двух специализированных магазинах «Филателия» любой желающий мог получить квалифицированную консультацию...

Да и раньше, в годы, когда Всесоюзного Общества филателистов ещё не существовало, коллекционеры Новосибирска объединялись в дружную и многочисленную семью. Особого комфорта и удобств, конечно, не было, но тянулись по воскресе-

ням к скверу, что расположен напротив здания бывшего ТЮЗа, люди разного возраста, раскладывали на скамейках кляссеры, обменивались материалом, шумно обсуждали и смаковали находки. Тут же вертелись многочисленные мальчишки, пришедшие, чтобы приобрести на заветный гривенник очередную «королеву», а если повезёт, то и вожделенную «колонию». Потом многие из этих мальчишек ста-

лось с некогда нерушимым братством коллекционеров.

Оказывается, городская организация филателистов здесь всё же существует. Правда, незарегистрированная — нет желания возиться с Уставами, Положениями, финансовыми отчётами... На еженедельные встречи собирается порядка 40 человек, обмениваются материалом, что-то продают, что-то покупают. Выставки, выступления? Их время

прошло, считает руководитель организации В.А. Кабаев. Сам Вадим Алексеевич к коллекционерам себя не относит, для него филателия — бизнес, хорошо знакомый и интересный. Основное место работы — маленький, но уютный магазин, рассчитанный на коллекционеров.

— Сейчас у нас есть всё, что нужно филателисту, — утверждает Вадим

Алексеевич. — Каталоги самые современные, марки можно заказать любые, были бы деньги. Доставку гарантируем, разве что уж совсем штучные экземпляры поставить не сможем. А возможность пополнения коллекции — самое главное для филателиста.

Вот такая точка зрения. Имеет она право на жизнь? Безусловно. Да только есть и иная оценка коллекционирования и его задач. Её я услышал в магазине «Сибир-



В сквере, расположенном возле фонтана (слева), четыре с лишним десятилетия назад собирались новосибирские филателисты

новились серьёзными филателистами, их коллекции украшали разнообразные выставки. Эта связь поколений казалась неразрывной — я хорошо помню М.С. Фельдмана, одного из «последних могокан», собиравших «весь мир», его рассказы о марках и конвертах далёких, а то и не существующих уже стран.

А теперь — «ничего»? И возникла мысль побывать в Новосибирске, выяснить, что же случи-

ская Горница», расположенном в доме № 26 по улице Советской. И здесь выбор хорош! Есть чем пополнить коллекцию и филателисту, и нумизмату, и фалеристу. А ещё — отличный букинистический отдел, антиквариат, изделия умельцев. Исполнительный директор «Горницы» С.А. Савченко — филокартист, но и проблемы собратьев по другим видам коллекционирования ему не чужды.

— Нужно возрождать всё, что мы утратили за последние годы, — считает он. — Выставки нужны, популярная литература, пропагандирующая коллекционирование. Мы, кстати, готовы брать на реализацию книги, выходящие в других регионах. И журнал «Филателия», да и приложения к нему брали бы с удовольствием, понемногу, экземпляров по 20, которые гарантированно продадим, но брали бы. Проблема одна — как решить вопрос, чтобы продукция эта не только вовремя до нас доходила, но и стоила не дороже, чем в Москве? Чем активнее мы будем пропагандировать

Дом Ленина, в котором в 1925 г. принято решение г. Новоноколосск переименовать в г. Новосибирск.

МН 00065.НПК. Зак. 4331 Т. 50 000. Ц. 15 коп.

Российское искусство прирастает Бюджет Сибирью
М. В. ЛОМОНОСОВ.

**IV ОБЛАСТНАЯ
ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ
ВЫСТАВКА**

НОВОСИБИРСК 1975
Посвящается 50-летию переименования города.

Чернодрук, посвящённый одной из многочисленных выставок, проходивших в Новосибирске

своё увлечение, тем больше будет и в филателии, и в филокартии молодёжи, у коллекционирования появится реальное будущее.

Прав Станислав Алексеевич? Конечно же прав. Тоже прав... Остаётся одна проблема — кто возьмётся за решение возникающих один за другим вопросов? А действительно — кто?

Новосибирский почтамт — обособленное структурное подразделение Новосибирского филиала ФГУП «Почта России» — в конце сентября провёл встречу с филателистами. Говорят, жалоб и претензий было высказано немало. Зато и первые результаты появились. Восстанавливается абонементное снабжение коллекционным материалом филателистов (а их в Новосибирске насчитывается до полутора сотен), есть планы активизировать работу по выпуску ХМК, рассказывающих о городе на Оби. В торговом зале появился стенд для филателистов («Пока совсем небольшой, скромный», — подчёркивают почтовики). И главное — на будущий год в серии «Регионы России» выходит марка, посвящённая 70-летию Новосибирской области. Объекты, которые хотелось бы увидеть на миниатюре, департамент культуры и сотрудники почтовой службы выбирали несколько месяцев. Обсуждалось около трёх десятков достопримечательностей и памятников культуры, которые



Почётный гражданин г. Новосибирска, заведующий кафедрой народных инструментов консерватории Г.П. Черниченко — частый посетитель магазина «Сибирская Горница»



**ХМК — память о временах,
когда Новосибирск был филателистической столицей Сибири**

достойны попасть на новосибирскую почтовую визитку. После долгого и тщательного отбора, размышлений, горячих споров остановились на шести. В их число вошли Новосибирский государственный академический театр оперы и балета, железнодорожный вокзал Новосибирск-Главный, часовня во имя святителя и чудотворца Николая, памятник Александру Покрышкину, железнодорожный мост через Обь и виды могучей реки-красавицы. Кстати, желающие заказать будущую марку могут сделать это уже сегодня — им нужно прийти в почтовое отделение № 99 и заполнить бланк заявки. Новосибирцы подсчитали, что в серии «Регионы России» на сегодняшний день вышло 49 марок, запланированы ещё шесть. Есть шанс, что долгожданная миниатюра станет 54-й, что по-своему символично — ведь именно эта цифра обозначает этот регион.

Сделаны только первые шаги. Немного? Хочется большего?

Но, положа руку на сердце, скажите, разве забота о коллек-

ционерях является наипервейшей для сотрудников почтового ведомства? Не знаю, не знаю... Зато многие филателисты почему-то уверены в том, что именно «Почта России» и её подразделения просто-таки обязаны облагодетельствовать каждого отдельного собирателя. В редакции нашего журнала приходило немало писем, словно написанных под копирку, хотя были они опущены в почтовые ящики в разных уголках России. «Наше общество развалилось... — Все марки скупают спекулянты, а потом перепродают филателистам втридорога... — Старые стенды поломались, а новых никто нам не даёт...» Бывают послания и вовсе чудные. Вот такое к примеру: «Требуем, чтобы марки и блоки стоили не дороже 2-х рублей, потому что пополнение коллекции не должно отражаться на семейном бюджете». А суть всех этих жалоб в одном: «Найдите доброго дядю (желательно с почты), который устроит нам жизнь интересную и красивую»...

Дорогие коллеги! Поймите — не будет «добротного дяди». По одной простой причине — у него масса своих проблем и забот. Результат появляется, когда за дело берутся энтузиасты, причём не переводящие затраченное время в рубли и доллары. На первых порах, во всяком случае. Поэтому новосибирским филателистам, если они действительно хотят изменить положение дел к лучшему, стоит поблагодарить сотрудников «Почты России», протянувших им руку помощи, и взяться за дело самим. Следует понять, что дальнейшее зависит только от вас — от В.П. Воронцова, на деле пытающегося возродить организацию филателистов, от его коллег и единомышленников. Появятся реальные дела — и будет продолжаться история Новосибирска филателистического. Если же всё опять уйдёт в пустые жалобы и разговоры — можно считать, что история эта завершена и в конце её поставлена жирная точка.

Виталий ПИЩЕНКО
Новосибирск — Москва



Такими видятся марки, посвящённые любимому городу, дизайнерам «Новосибирской метро-газеты»

Судьба — эпоха...

Если надо было бы выделить судьбу человека, в которой отразились все сдвиги и катаклизмы ушедшего века, экономические, социальные и политические изменения этого времени, то лучше, чем жизнь Абрама Исааковича Шмидштейна — весёлого, толстоногого, большого, прекрасного художника и великолепного рассказчика — трудно было бы найти.

Родился он, как говорят классики, ещё до эпохи исторического материализма в славной Каховке; в детстве в зелёном и тёплом Мелитополе видел на

тачанке самого Махно и помогал бабушке разделить между всеми соседями их домиков-курятников мешок сахара, оставленный «зелёными» при поспешном бегстве. В Харькове бежал за первым, с грохотом, дымом и треском низко летящим, похожим на этажерку самолётом. Долго сотрудничал с журналом «Радио», оформляя его, конструируя, выдумывая и изобретая детекторные и ламповые приёмники новых систем.

В начале тридцатых одним из первых создал телевизор для приёма изображения из Москвы на длинных волнах, с экраном размером в спичечную коробку, на котором довольно отчётливо были видны серп, молот и пёстренькая фигурка диктора.

Он в одиночку путешествовал по малолюдной тогда Военно-Грузинской дороге и взбирался на Эльбрус на велосипеде. Участвовал в Польской кампании, Финской и Великой Отечественной войнах. Он с упоением занимался различными грохочущими, рычащими и воняющими транспортными средствами, разбирая, ремонтируя и заводя дома гигантские мотоциклы «Харлей» и «Цундап». В начале пятидесятых купил «Москвич-407» и в течение почти полувека каждый год решал головоломную

задачу прохождения техосмотра. Однажды он выкрасил мотор золотой краской, после чего открывший капот орудовец, зажмурив глаза, в восторге сказал, что большей красоты в жизни не видел, и... подписал документы.

В детстве его двоюродный брат Натан не мог выговорить имя Абраша, у него получалось — Абаня, ставшее на всю жизнь основным именем Абрама Исааковича для всех его родных, друзей, знакомых, сослуживцев, для художников Москвы и администрации.



*Друзья-художники
Абрам Шмидштейн, Вячеслав Савостин и Юрий Левиновский*

После войны Шмидштейн поступил на работу в Комбинат Художественного Фонда, где много лет рисовал плакаты, в основном на политические темы, занимался и монументальными работами, где-то в Казани его бригада даже создала панно в технике флорентийской мозаики. После смерти Сталина, лучшие художники Комбината, в том числе и Абрам Исаакович, на закрытых от людей «лесах» пе-

ред Мавзолеем под присмотром чекистов писали «под гранит» на приклеенном холсте надпись «Ленин — Сталин».

В начале шестидесятых Шмидштейн начал сотрудничать с ДИЭЗПО — Дирекцией по изданию и экспедированию знаков почтовой оплаты, марочным издательством Министерства связи. Его первая марка «С новым Годом!» сразу же привлекла внимание своей необычностью, плакатной весёлой яркостью и праздничностью.

Надо сказать, что за 35 лет работы в марочной индустрии Шмидштейн создал по сравнению с другими художниками марок немного. Абане почти не поручали «серии» из пяти-шести миниатюр, где обычно не надо ломать голову над сложными компо-

зициями, выдумывать графическую трансформацию трудных политических и социальных тем. Шмидштейн, эта палочка-выручалочка издательства, в куче эскизов, в поисках материала, в спорах с консультантами и редакторами создавал одну марку. Но какую! Она была изящна и красива по форме и чётко выражала по содержанию сложную политическую, научную или социальную тему. Тут Шмидштейн был незаменим. Как же выразительны и точны в раскрытии темы сделанные им в 1978 и 1983 годах в плакатном стиле марки «Газопроводы»! Как прекрасна и удивительно элегантна миниатюра, выполненная уже совсем в другом стиле, посвящённая Давиду Анахту (1980 г.): орнаментация, шрифт, цвет — всё это на уровне высочайшего класса.

Одной из форм продукции издательства были почтовые конверты с рисунками местной тематики. Как правило, они выполнялись по материалам и фотографиям, присылаемым областными организациями со всей страны. Иногда случались смешные истории. Однажды Абаня по чёрно-белой фотографии прекрасно и живописно изобразил вид какого-

то дагестанского горного села на фоне заснеженных гор и пронзительного южного неба. Через несколько месяцев пришло письмо от жителя этого селения, где тот ругался, что не узнал «очень цветного своего села и не нашёл своего дома». Закончилось письмо так: «Ну, Шмидштейн, если приедешь к нам — зарежем!». Вся редакция смеялась, больше всех сам Абаня, он даже испросил копию этого «творчества» и всюду его показывал.

Абрам Исаакович был прекрасным графиком. Ему удавались и портреты, и сюжетные многофигурные композиции. Он отлично рисовал растения и животных, мог выполнять работы на любые темы, так что серии хорошо оплачиваемых марок мог бы создавать постоянно. Увы, распределением марочных тем по художникам занималось только руководство издательства, и часто оно «руководствовало» непонятными мотивами.

Он, большой, с крупными руками, работал за маленьким письменным столиком на мизерном «рабочем пространстве», работал споро и аккуратно, легко строил нужную композицию, по чувству,



Работы художника Абрама Шмидштейна

данному ему природой, создавал цветовую гамму, и через малое время рисунок неожиданно проявлялся в совершенно законченном виде.

Мы вместе со Шмидштейном сделали несколько политических серий, в основном посвящённых съездам партии. Негласная наша задача состояла в том, чтобы в это скопище утверждённых и часто применяемых символов графики социалистической экономики — сталелитейный ковш, домна, колос, элеватор, перфолента, строительный кран — внести что-то своё, хоть как-то оживить эту формальность праздников победы советского строя. Вот тут-то Абаня с его острым критическим умом и способностью быстро генерировать неожиданные новации выдавал ряд решений, из которых мы после непродолжительных споров выбирали нужное. При этом Шмидштейн постоянно шутил, острил, подначивал и рассказывал бесконечные истории, которыми была наполнена вся его жизнь. На сетования приятелей, что настало тяжёлое экономическое время, Абаня всегда отвечал, что с 1914 года, то есть всю его жизнь, в стране постоянно тяжёлое положение!

У него не было врагов. Окружавшие его друзья и приятели испытывали истинное удовольствие от общения с ним. Его постоянные шутки, весёлые разговоры и бесконечные забавные истории чередовались с мудрыми мыслями и часто с нужными

советами. А историй у Абани хватало бы на толстую книгу!

В конце 50-х, после обильного возлияния на чьём-то дне рождения на комбинате, Абаня насажал приятелей в свой «Москвич-407» и повёз их «освежиться» за город. Конечно, весёлую и поющую компанию остановили. «Гайшник» попросил всех выйти, а потом позвонил своему коллеге: «Как ты и говорил, все пьяные, их восемь человек, как они тут поместились, не знаю». А Абане сказал: «Значит так, с тебя 2 рубля 50 копеек за превышение количества пассажиров и 25 рублей — лучше не спрашивай за что». Гуманные были милиционеры в 50-е годы!

Вот так, чередуя напряжённые часы работы с расслабляющим отдыхом в кругу семьи и друзей, жил Шмидштейн, прекрасный художник, честный человек, обаятельный рассказчик и верный друг.

Он не любил ходить на похороны, для него ушедшие из жизни друзья, приятели, знакомые, оставались живыми, с ними он мог общаться в своих воспоминаниях. Он очень любил жизнь, семью, работу, мир, тёмные стороны которого старался не замечать, был доволен тем, что у него есть, никогда не сетовал на трудности существования, никому не завидовал и считал, что солнце ярче всего светит только для него...

Юрий ЛЕВИНОВСКИЙ



Охраняемые природные территории мира на марках. Передняя Азия

Азия — самая большая по площади и населению часть света со множеством государств. Однако система охраняемых природных территорий развита здесь меньше, чем в европейских странах. В основном это государственные образования, но есть общественные и частные. Последние скорее являются питомниками или зоопарками в природе, как, например, резерват Эль-Арейн в Бахрейне, где проводится восстановление популяции редких местных видов животных, в том числе арабской газели, орикса, а также интродукция некоторых восточно-африканских копытных. К сожалению, по ряду государств информация об их охраняемых территориях отсутствует. По некоторым странам имеются неполные данные, или таковые достаточно обширны, но их почтовые ведомства не выпускали марок по данной тематике. Чаще встречаются серии почтовых миниатюр с изображением животных или растений, иногда с редкими и исчезающими видами, но без указания мест их охраны. Вот почему в качестве иллюстраций использованы такие марки со ссылкой на соответствующие национальные парки или заповедники. Как и в европейских странах, в Азии имеется значительное количество участков, включённых в перечни охраняемых территорий международ-



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3

ными конвенциями (Рамсарская, Всемирное наследие и др.).

Территорию Азии в соответствии с климатическими и геоморфологическими условиями разделяют на несколько регионов: Западная или Передняя Азия, Центральная, Восточная, Южная и Юго-Восточная Азии.

Передняя Азия включает полуострова Малая Азия, Аравийский и Синайский, а также Иранское нагорье и Месопотамскую низменность. В этом регионе преобладают горы и плоскогорья, широко распространены пустыни, полупустыни и сухие степи. Редко встречаются оазисы.

Турция расположена на полуострове Малая Азия и в юго-восточной оконечности Европы. На её территории в основном преобладают горные пустыни и степи, лишь небольшие участки заняты вечнозелёными лесами и кустарниковыми зарослями средиземноморского типа. В соответствии с Законом об охране природы Турции система охраняемых территорий включает 23 национальных парка, 8 природных парков, более ста заказников и памятников природы различного назначения. По побережьям Чёрного, Мраморного, Эгейского и Средиземного морей, а также в долинах рек сохранились следы древних цивилизаций. Некоторые из них вместе с окружающей природой включены в националь-

ные парки страны. Многие заказники созданы главным образом для охраны животных в естественных условиях обитания. В частности, заказником объявлен участок на берегу р. Евфрат, где на стенах древней крепости сохранилась гнездовая колония горного ибиса (рис. 1), вида, находящегося под угрозой исчезновения. Лишь в 1999 г. были выпущены две марки, специально посвящённые национальным паркам — Кёпрюлю и Каскар.

Иран занимает значительную часть Иранского нагорья, которое представляет собой высокие равнины с пустынями. Остальная территория — различные горные системы. В стране создана обширная сеть охраняемых природных территорий, в том числе 11 национальных парков и более 50 заказников. Большая заслуга в деле сохранения природы Ирана принадлежит шаху Реза Пехлеви и принцу Искандеру Фирузу. Они были не только любителями природы и охотниками, но и активными сторонниками охраны окружающей среды. Именно при их содействии в стране организовано большинство национальных парков и заказников, а в городе Рамсар в 1971 году была принята Конвенция о водно-болотных угодьях, имеющих международное значение. Национальный парк Урмия (бывший Резайе) был первым включён в список Рамсарской конвенции. Это крупнейшее мелководное озеро страны с многочисленными островами, где отмечено обилие гнездящихся и зимующих водоплавающих и болотных птиц. В национальном парке Гулистан (бывшем Мохаммед Реза Шах), созданном на базе первого заповедного участка страны, обитают джейран, леопард, а также другие редкие ви-



Рис. 4



Рис. 5



Рис. 6



Рис. 7

ды животных. Единственные в Иране места обитания кавказского тетерева (рис. 2) и каспийского урала сохраняются в заказнике Арасбаран.

Афганистан — горная страна с небольшой территорией пустынной равнины. На склонах отрогов Гиндукуша в 1973 г. был создан национальный парк Банди-Амир. Имелось также около 10 резерватов, в которых сохранялись горные пресноводные и равнинные солёные озёра. Они являются местами гнездования и зимовки огромного количества водоплавающих птиц. В частности, в высокогорном резервате Памири-Калан гнездится горный гусь, а также обитают памирский горный баран (рис. 3) и снежный барс. К сожалению, в настоящее время состояние охраняемых ранее природных территорий в Афганистане не известно.

Одно лишь упоминание государства Ливан ассоциируется с его символом — ливанским кедром, изображение которого есть на государственном флаге, гербе, монетах и марках. Это дерево растёт на западных склонах Ливанского хребта. Его считают священным деревом и сохраняют в нескольких резерватах. Один из них изображён на марке (рис. 4). Среди других достопримечательностей следует отметить грот Джейта (рис. 5).

Пустынное плато с небольшими горными массивами в Сирии свидетельствуют о скудности водных ресурсов страны и необходимости бережного отношения к ним. Вот почему водопад Эль-Шехар воспроизведён на марке (рис. 6) и сохраняется как достопримечательность Сирии.

Территория Иордании представляет собой пустынное плоскогорье с тектонической впади-

ной Гхор на западе, солёным Мёртвым морем и долиной р. Иордан. Иногда встречаются оазисы. В одном из них создан национальный парк Азрак. Он включает мелководное озеро, окружённое зарослями фисташки, тамариска и околородной растительностью, где обитают около 200 видов птиц. На территории оазиса образован также резерват Шаумари для охраны аравийского орикса и газелей — обыкновенной и доркас. Этих животных можно увидеть на некоторых марках страны.

Израиль расположен на восточном побережье Средиземного моря и имеет типичный средиземноморский климат. На сравнительно небольшой территории государства выделены национальный парк Кармель, несколько резерватов природы и ландшафтных заказников. Помимо марок с ландшафтами и достопримечательностями природы, в Израиле выпущено несколько серий марок, посвящённых резер-



Рис. 8



Рис. 9



Рис. 10

ватам. К ним относятся карстовая пещера Сорео (рис. 7), озеро Хулен и окружающие его болота — место гнездования многих видов птиц (рис. 8), участок побережья моря — Хоф-Дор (рис. 9) и некоторые другие.

Саудовская Аравия занимает большую часть Аравийского полуострова, где господствуют песчаные пустыни. Участок вдоль берега Красного моря на равнине Тихама вместе с коралловыми рифами близ побережья образуют единственный в стране национальный парк Асир. Однако на марках он не нашёл отражения.

Главным объектом охраны Омана, занимающего юго-восточную гористую оконечность Аравийского полуострова, является аравийский тар. Это редкое животное сохраняется в резервате Вади-Серим, расположенном в горах Джебель-Ахдар. Здесь же обитает и черноголовый кеклик (рис. 10).

Людмила БЕЛОУСОВА

Раритет. Отечественная авиация в филателии

Илл. см. на 4 стр. цветной вкладки

Недавно при разборке частного архива был обнаружен буклет размером 101x62 мм из трёх сцепок марок, выпущенных в марте 1941 г. к 20-й годовщине со дня смерти Н.Е. Жуковского.

Буклет состоит из 4-х листиков с напечатанными на них с обеих сторон семью рекламными услугами почтовой связи, названием выпуска на лицевой стороне буклета и вложенными между страницами сцепками марок с левыми полями. Марки и листки буклета скреплены металлической скрепкой. В правом нижнем углу лицевой стороны буклета красной краской впечатано: «ПРОЕКТ. 24 Июня 1941 г.».

Попытки получить какую-либо официальную информацию о нём и о существовании аналогичных буклетов этого периода пока не увенчались успехом. По нашему мнению, проект этого буклета был подготовлен для принятия решения о его выпуске на очередном заседании Народного комиссариата связи СССР 24 июня 1941 г., но начавшаяся за два дня до этого Великая Отечественная война перечеркнула все планы.

Напечатанная на лицевой стороне буклета цена — 3 р. 80 к. — говорит о том, что в нём планировалось размещать не по две, а по 4 марки каждого номинала. Либо при подготовке этого проекта в него было вложено только по две марки, либо впоследствии по две серии марок вырвали.

Алексей КРУЧИНИН, Сергей ПОЗНАХИРКО

«И парашюта пламень за спиной»

Окончание. Начало см. «Филателия», № 1 за 2007 г.
Иллюстрации см. также на 1 стр. цветной вкладки

В СССР парашютный спорт развивался быстрыми темпами, особенно после того, как 25 января 1931 года IX съезд ВЛКСМ принял шефство над Военно-Воздушным Флотом (рис. 25). Для подготовки парашютистов использовались вышки, на которых имитация полёта достигается с помощью противовесов и системы полиспастов. Одна из первых вышек в ЦПКО им. Горького в Москве была построена на спиральном спуске. Её можно видеть на марках СССР и Общества Испано-Советской дружбы (1937 г.). Парашютные вышки в настоящее время за рубежом работают по другому принципу: парашют крепится к кольцу на вышке при помощи вакуумной присоски, после раскрытия замков происходит свободное падение. Подобные вышки используются для подготовки десантников и парашютистов в США.

Для сбора средств выпускались членские марки, почтово-благотворительные марки, виньетки и т.д. В 1928 г. изображение парашюта (сброс груза) впервые появилось на членских марках LOPP — Лиги авиационной обороны государства — общества, аналогичного Осоавиахиму в СССР. Первый спасательный парашют на лётчике показан на марке LOPP в 1933 г. (рис. 26). Изображения парашюта имелись на членских марках оборонных обществ СССР (ДОСАВ и ДОСААФ), Болгарии (ДОСО), Чехословакии (SVAZARM), ГДР (GMT).



Рис. 26

Основной принцип, сформулированный парашютостроителями, гласит: парашют должен выводить лётчика из боя, а десантника доставлять на землю невредимым и готовым к бою. Символом парашюта является семечко одуванчика, которое плавно опускается на землю (рис. 27). Лётчик с парашютной системой впервые в мире появился на почтовой марке в 1938 г. в СССР (рис. 28). Парашют на лётчике или

его спасение на парашюте много раз изображались на марках. С увеличением скоростей самолётов для спасения лётчика используются катапульты. Штемпель в честь первого катапультирования в 1951 году выпущен в Великобритании (рис. 29). Лучшее в мире катапультирующее кресло К-36, разработанное на научно-производственном предприятии «Звезда» под руководством Г.И. Северина, изображено на конверте России. В настоящее время средства аварийного спасения пилотов для спортивных самолётов и планеров разработаны там же.

Автору удалось найти в одном из архивов документы, подтверждающие тот факт, что впервые в мире идею парашютного десанта выдвинул П.И. Гроховский в рапорте на имя начальника ВВС РККА П.И. Баранова в феврале 1929 г. Летом 1929 г. в США для закупки парашютов был направлен комбриг Л.Г. Минов, который не только ознакомился с их производством на фирме «Ирвинг», но и совер-



Рис. 25



Рис. 27



Рис. 29



Рис. 28

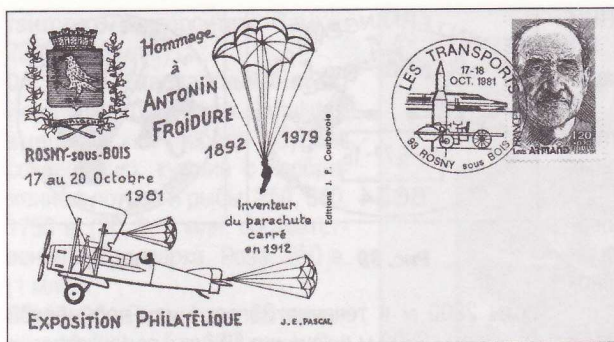


Рис. 33

шил три прыжка. По возвращении на родину он начал активно пропагандировать прыжки с парашютом. Вторым советским парашютистом летом 1930 г. стал Я.Д. Мошковский.

29 июля 1930 г. во время сборов ВВС Московского военного округа под Воронежем оба авиатора совершили показательные прыжки. Они также подготовили первый в мире парашютный десант (и приняли в нём участие), который состоялся 2 августа 1930 г. под Воронежем. Этот день считается днём рождения советских Воздушно-десантных войск.

14 сентября 1935 г. проведён впервые в мире парашютный десант в войсковых маневрах под Киевом. Тогда одновременно было сброшено 1200, а в соседнем военном округе — 1800 парашютистов.

В августе 1936 г. в СССР вышли почтово-благотворительные марки с изображением парашютного десанта, а в Японии через два месяца появилась открытка, на которой в качестве десантников были изображены куклы.

Впервые изображение десантника на марках СССР появилось в 1938 г. (рис. 30). В каталогах эта марка значится как «Авиатор». Но у лётчика парашют служит сидением, а у десантника на груди находится запасной парашют (в данном случае тип ЗИ-1). Первый десант на марках появился в Германии в 1943 г. (рис. 31).

Имеются филателистические выпуски, посвящённые десантным операциям Второй мировой войны. Широко освещено 45-летие операции «D-Day» — высадке союзников в Европе.

Мы уже упоминали, что парашют используется также для сброса грузов, в том числе и почты. Известно гашение парашютной доставки на письме США в 1919 г. В коллекции

автора самое первое гашение парашютной почты относится к 1932 г. Парашюты широко используются для сброса продовольствия, техники, в метеорологической службе (рис. 32).

Десантирование военной техники на парашютах позволяет производить высадку крупных соединений в тылу врага. Впервые в мире в 1973 г. была сброшена на парашюте боевая машина десанта, в которой находились Л. Зуев и А. Маргелов. Через 25 лет они были удостоены звания Героев России. После приземления машина направилась на выполнение задания.

Заметим, что в 1912 году при испытаниях прочности строп парашюта Г.Е. Котельникова обратили внимание на то, что сопротивление раскрытого купола оказалось сильнее мощности мотора автомобиля «Руссо-Балт». Запатентовал это открытие тогда же французский изобретатель Antonin Froidure (рис. 33). Первый в мире тормозной посадочный парашют конструкции И.В. Титова применён на самолёте АНТ-6 в 1937 году при посадке на лёд в районе Северного полюса. Парашюты применяются для торможения реактивных самолётов, автомобилей-болов, спускаемых космических аппаратов. Без парашютов невозможно возвращение на землю спускаемых аппаратов космических кораблей (рис. 34).

В июле 1949 г. образована организация «Авиалесоохрана» Министерства лесного хозяйства СССР с 7 авиабазами. К 2000 г. «Авиалесоохрана» Федеральной службы лесного хозяйства России располагала уже 18 авиабазами (рис. 35).

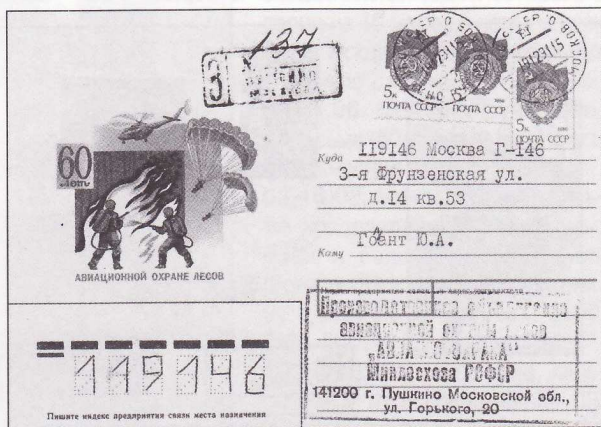


Рис. 35

Конструкции парашютов разработаны в НИИ парашютостроения.

Нашёл отражение на почтовых марках и парашютный спорт.

Первые Всесоюзные соревнования парашютистов, на которых выполнено 785 разнообразных прыжков, прошли 6 — 15 августа 1935 г.

После Второй мировой войны были организованы национальные парашютные ассоциации и комитеты, разработаны правила парашютных соревнований.

С началом проведения FAI с 1951 г. чемпионатов мира и соревнований на Кубок мира по парашютному сразу определились тактико-технические требования к спортивным парашютам (весу, управляемости). Парашютисты стали соревноваться в точности приземления (рис. 36) и индивидуальной акробатике — скорости и точности выполнения изменений положения тела в свободном падении (рис. 37). Практически к каждому соревнованию почта выпускает филателистические сувениры (рис. 38).

Мировой рекорд на точность приземления в диск диаметром 5 см — подряд 50 прыжков — установлен 19.10.1988 г. в Фергане советским парашютистом Лингером Абдурахмановым. Тогда же мировой рекорд (41 прыжок) среди женщин установила Наталия Филинкова. Эти рекорды никогда не будут побиты, так как по новым правилам величина диаметра диска равна 3 см. На сегодняшний день зарегистрирован рекорд — 14 прыжков российского спортсмена Сергея Вертипрахова (23 — 27 августа 1997 г.).

В настоящее время проводятся соревнования по групповой акробатике, когда составляется максимальное число различных фигур без раскрытия парашютов в свободном падении четвёркой (с вы-



Рис. 39

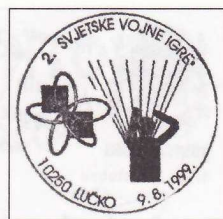


Рис. 42

соты 2800 м в течение 35 сек.) или восьмёркой (с высоты 3600 м в течение 50 сек.) парашютистов (рис. 39). Захватывающе интересна и купольная групповая акробатика — составление в воздухе четвёркой или восьмёркой парашютистов различных фигур на раскрытых парашютах с высоты 1200 или 1800 м, а также ротации четвёрки (рис. 40). Следует отметить, что членом команды является оператор. На его специальном шлеме размещена видеочкамера, включение которой происходит за счёт сжатия челюстей. Результат команды засчитывается после просмотра плёнки судейской коллегией.

Пара-ски — это приземление в цель на парашюте, а затем спуск на горных лыжах по трассе длиной 1600 м (рис. 41).

Следует отметить и соревнования военных парашютистов под эгидой CISM (Comité international de sports militaires) (рис. 42). Спортсмены стран социалистического лагеря соревновались под эгидой Центрального клуба дружеских армий.

В СССР проводились соревнования по техническим видам спорта. Они включали в себя шесть парашютных прыжков на точность приземления в 5 сантиметровую мишень с высоты 800 м, групповые прыжки с высоты 1000 м, стрельбу лёжа из малокалиберной винтовки на дистанции 50 м, плавание вольным стилем на 100 м, бег на 3000 м по пересечённой местности.

Юноши могут заниматься парашютным спортом с 15 лет. Проводятся региональные и международные соревнования.

Много лет парашютисты добиваются включения своего вида спорта в программы Олимпийских игр. Показательные прыжки демонстрировались на Играх в Сеуле в 1988 г. Они предполагались и в программе игр в Атланте в 1996 г. Но марка с олимпийскими кольцами выпущена в Марокко уже в 1986 г. (рис. 43).

Упомянем ещё о рекордах свободного группового падения. Прыгая одновременно



Рис. 38

с нескольких самолётов, спортсмены должны образовать в воздухе фигуру. В 1999 г. была зафиксирована фигура из 282 парашютистов. В коллекции автора есть почтовая карточка, выпущенная в честь фигуры из 160 парашютистов. В 2004 г. установлен рекорд — 357 парашютистов.

Коротко о парaplанах. Если парашют предназначен для спуска с летательного аппарата на землю и размещается на человеке в ранце (человек подвешен в двух точках с помощью подвесной системы, включающей главную круговую лямку, грудной и ножные обхваты), то парaplан в раскрытом виде поднимается с земли (обычно с возвышенности) и за счёт конвекционных потоков перемещается в воздухе (рис. 44). Парaplанерист размещается на брезентовом сидении.

В случае нештатных ситуаций парaplанерист может воспользоваться парашютом специальной конструкции.

Прогресс не оставил своим вниманием и парaplан: к нему приделали сзади мотор с винтом. На подобном мотопарaplане Александр Шаховец облетел «вокруг света»: во время парашютной экспедиции 1999 г. он обогнул столб, установленный в точке Северного полюса. Подобный мотопарaplан показан на марке Сьера-Леоне (рис. 45).

Особо хочется отметить экстремальные прыжки с парашютом с фиксированных объектов — BASE-jumping: небоскрёбов, телевизионных башен, водопадов. Спортсмены прыгают в специальном костюме (рис. 46). В августе 2001 г. в столице Малайзии был проведён первый чемпионат мира среди бейсеров. С самого высокого в мире небоскрёба Twins Towers (451 м со шпилем) с 73 этажа (297 м) прыгали 55 спортсменов из 17 стран. В 2001 г. под руко-



Рис. 41

водством С.Д. Калабухова были совершены прыжки с Останкинской вышки.

На блоке Бутана представлен спорт будущего: лыжные прыжки с трамплина на кайте (воздушном змее) (рис. 47).

Данная тема представлена в коллекции автора также конвертом швейцарской почты: во время забастовки почтовых работников Великобритании в 1971 г. частным лицам было официально разрешено доставлять почту, франкируя её частными же марками. Серия марок на конверте посвящена экстремальным видам спорта.

Начиная с 1991 г. ежегодно совершаются парашютные экспедиции на Северный полюс, а с 1998 г. — на Южный. На память участникам остались филателистические сувениры.

В настоящее время автор работает над книгой «Парашют в филателии». Цель её в популяризации тематической филателии — мощного педагогического средства развития любознательности, трудолюбия, умения работать с информационными материалами. Как говорил известный французский кинорежиссёр Рене Клер: «Фильм готов. Его осталось только отснять».

Юрий ГОЛАНТ

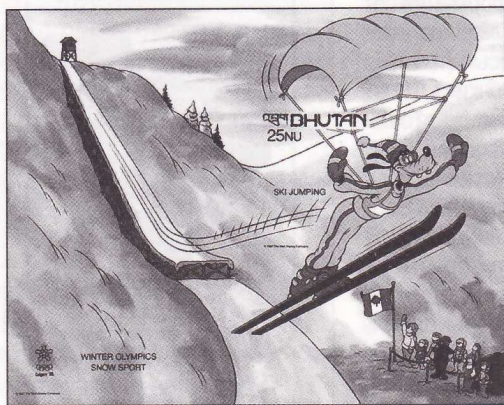


Рис. 47

По указанной теме «Парашют и филателия» можно ознакомиться с публикациями автора:

в журналах «Филателия» (№ 12 1993 г., № 4 1994 г., № 6 1997 г.), «Воздухоплаватель» (№№ 1(11), 2(12), 3(13), 4(14) 1998 г.), «Авиация и спорт» (№№ 4, 7, 8 2006 г.), в еженедельниках «Воздушный транспорт» (№№ 48, 49 1998 г., 10, 11, 13, 21, 31, 33, 35, 44, 45 2000 г., 5, 9, 10, 16, 28 2001 г.), «Воздушный флот» (№№ 18 2002 г., 34 2003 г., 23, 42 2004 г., 6, 7 2005 г.), «Спорт для всех» (№ 14 2006 г.).

Новые поступления

В последнее время в редакцию поступило несколько новых книг, которые мы представляем в сегодняшнем обзоре.

Почтовые цельные вещи. Альманах (под ред. А.С. Илюшина). № 1, М., 2005. — 138 стр.; № 2, М., 2006. — 256 стр. — 500 экз., № 3, М., 2006. — 258 стр. — 500 экз.

Альманах «Почтовые цельные вещи» является печатным органом Клуба любителей цельных вещей Союза филателистов России. Тома его целиком посвящены публикациям исследовательских материалов о цельных вещах России, СССР и Российской Федерации. С первого номера это издание получило заслуженное признание читателей и авторов. Достаточно сказать, что раз от разу увеличивается объём книжек альманаха. А отзывы о них, приходящие в «Филателию», содержат исключительно положительные оценки.

Редакция альманаха разработала чёткую структуру сборни-

ков, включающую разделы «Цельные вещи городских почт», «Цельные вещи общегосударственной почты Российской Империи», «Формуляры почтовых цельных вещей», «Цельные вещи СССР», «Почтовые штемпеля и отметки», «Наша современность» (в том числе выпуски Российской Федерации), «Школа экспонента» и другие. Этими рубриками отмечены все существующие направления коллекционирования маркированных конвертов, карточек и т.п., что позволяет, с одной стороны, любому материалу занять подобающее место в каждом из томов, а с другой стороны, облегчает чтение и работу с исследовательскими текстами.

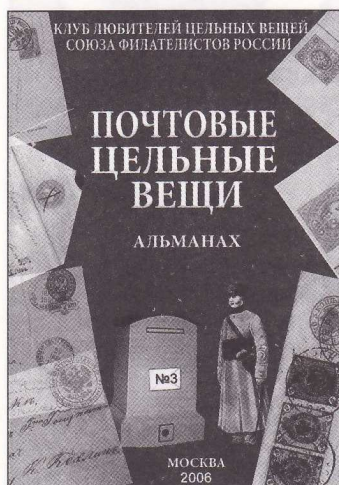
Новый (3-й) том альманаха заинтересует филателистов продолжением публикации каталога цельных вещей России, который составил В. Венец. Даны подробные описания выпусков штемпельных конвертов для городской почты Санкт-Петербурга и Москвы, что особенно важно, с указанием цен на основные номера и разновидности.

Много новой информации содержат статьи А. Илюшина «Открытые казённые письма и льготные почтовые карточки», Г. Нагольнова «Почтовые карточки России и СССР для служебной переписки», В. Устиновского «Штемпеля русской почты в Восточном Китае и в Монголии». В числе постоянных авторов альманаха состоят такие известные коллекционеры, как М. Добин, И. Дружинин, М. Косой, В. Левандовский, В. Ляпин, В. Тюков, О. Форафонов, В. Якобс и многие другие.

Гуров В.А. Филателия в Смоленске. Годы, события, люди. Смоленск, «Смядынь», 2006. — 232 с. — 300 экз.

Смоленск по праву считается одним из центров филателии в России. С 1970-х годов смоляне задают тон в организации выставочной работы, сами активно участвуют в выставках — от городских до всемирных, а деятельность областного отделения Союза филателистов не затухала даже в самые трудные 1990-е годы.

Теперь богатая история смоленской филателии отражена в новой книге, написанной Почётным членом СФР В.А. Гуровым. Обстоятельная монография охватывает все этапы развития Смоленского областного общества филателистов — от основания отделения ВОФ в 1970 году, первых областных выставок 1980-х до прошедшей в Смоленске Учредительной конференции Союза филателистов России (1992 г.) и Всероссийской выставки «К звёздам-2004».



Книгу «Филателия в Смоленске» с полным правом можно назвать региональной энциклопедией, содержащей сотни дат, имён, фотографий, филателистических материалов, посвящённых городу и области. Приятно, что видное место в томе отведено обзорам публикаций «Филателии» (за последнюю четверть века более чем в 50-ти номерах журнала были помещены статьи и заметки смолян и о смолянах). В приложениях перечислены все награды и выставки, в которых участвовали коллекционеры Смоленска, представлены «медальные» экспонаты смолян, дана полная библиография и приведён алфавитный указатель всех упомянутых в текстах людей.

«Филателия в Смоленске» — первая в России книга, где с такой точностью и полнотой освещалась бы работа областного общества филателистов.

Зайцев К., Кацер М. Железная дорога и филателия. Первомайск, 2006. — 72 с. — 100 экз.

Данная книга является сборником статей по железнодорожной филателии. Материалы о некоторых исторических этапах становления железнодорожного транспорта в нашей стране переплетаются с историями зарождения железной дороги за рубежом. Издание включает статьи «Первый в мире тепловоз», «Северо-Кавказская магистраль», «Рекламно-агитационные карточки железнодорожной тематики», «Электровозы Японии» и др. Выпуск осуществлён коллекционерами небольшого города Нижегородской области.

Столица Поволжья на художественных маркированных конвертах. Каталог-справочник. Сост. О.С. Германов. Нижний Новгород, 2006. — 28 с.



В брошюре описаны ХМК СССР и РФ, посвящённые Горькому и Нижнему Новгороду. Даны тематический и именной указатели, список литературы. Отдельно приведён список конвертов с автомобилями ГАЗ и с нижегородской тематикой в рисунках.

Ceres junior 2007. Catalogue de timbres-poste France. — 63-е изд. — 336 с.

Новое издание каталога знаков почтовой оплаты Франции представляет марки и блоки с 1849 г. до середины 2006 г., подробно описаны французские буклеты с 1906 г. и др. Отдельно приведены персональные марки,

выпускаемые в стране с 2000 года (цены от 4 до 500 евро). Сохранена принятая для серии каталогов junior упрощённая система описания: рисунок + каталожный номер + цена. Все иллюстрации цветные.

Ceres 2007. Colonies Francaises. Mayotte — Nouvelle-Caledonie — St Pierre & Miquelon — Wallis & Futuna. — 54-е изд., том А — 512 с.

Ceres 2007. Andorre — Monaco — Polynesie Francaise — Terres Australes. — 54-е изд., том В — 272 с.

Очередные издания каталогов почтовых марок французских колоний, заморских территорий Майотта, Новой Каледонии, Сен-Пьера и Микелона, Уоллиса и Футуны, а также Андорры, Монако и др. Все иллюстрации цветные.

Unificato Super 2007. Catalogazione e quotazione dei francobolli di Italia & Antichi Stati. — 33-е изд. — 936 с.

Новый том сохранил структуру предыдущих изданий. Включает описания марок и блоков Италии, Сан-Марино, Ватикана, Мальтийского ордена, Триеста, а также локальных выпусков, эмиссий оккупированных территорий и колоний Италии. Каталогизированы выпуски стран Европы СЕРТ (с 1956 г.). Все иллюстрации цветные. Цена тома 27 евро.

Prifix 2007. Catalogue specialise illustre des timbres-poste du Luxembourg — 64-е изд. — 520 с.

Национальный каталог знаков почтовой оплаты Люксембурга. Дано подробное описание выпусков на двух языках (фр. и нем.), есть тематический указатель по всем эмиссиям. Иллюстрации чёрно-белые. Цена тома 17.50 евро.



Екатерина ВОРОНОВА

Всё об Армении

Завершена работа по составлению полной библиографии филателистической «Армении». Практически во всех уголках мира коллекционеры проявляют известный интерес к почтовым выпускам Армении и к посвящённым ей эмиссиям других государств. Вот почему библиографические описания всех опубликованных на сегодня книг, каталогов, брошюр и справочных пособий, а также статей и информации в периодической печати на эту тему, без сомнения, будут полезны филателистам.

Справочник «Библиография филателистической Армении» (Ереван, 2005) подготовили Сурен Аракелов, хорошо

известный российским коллекционерам как председатель (а ныне — Почётный председатель) армянского Союза филателистов, и Микаел Аракелян. В книгу объёмом 260 страниц включено свыше 1100 библиографических описаний публикаций, появившихся за последние девяносто лет в Армении, СССР, России, Англии, США, Германии, Фран-



ции, Канаде, Аргентине и в других странах.

Материал дан на трёх языках — русском, армянском и английском. Причём, в случаях упоминания периодической печати скрупулёзно приведены точные даты публикаций, названия статей и номера страниц в том или ином издании. Вся библиография распределена по разделам: в первом — книги, руководства, монографии и др.; во втором — печатные издания, связанные с выставками: каталоги, пальмаресы; в третьем — общие и специальные каталоги всевозможных знаков почтовой оплаты и, наконец, в четвёртом — печатные материалы о работе Союзов филателистов, между-

народном сотрудничестве и т.п.

Справочник содержит цветную вкладку с иллюстрациями обложек и, что немаловажно, полный именной указатель авторов книг, брошюр, каталогов и статей.

Евгений ДЕДОВ

Слона-то я заметил!..

С интересом прочитал критическую рецензию «Первый блин... с авокадо» на «Каталог почтовых марок стран бывшего Французского Индокитая» в журнале № 4 за 2006 г. и содержательный «круглый стол» по поводу этого издания в № 11 за 2006 г. Практически во всём с авторами «Филателии» согласен. Кроме одного, может быть, самого важного момента.

Все филателисты, высказавшиеся по поводу 1-го тома каталога «Гуго», выступили как рецензенты. Они нашли немало ошибок, полиграфических оплошностей. Но, как говорится, «слона»-то они и не заметили! Я же являюсь пользователем этого каталога. И, когда реально начал работать с ним, испытал главное неудобство. Почему-то об этом никто не сказал ни слова, не обратили внимание, а ведь (см. стр. 5 каталога) в томе «все цены даны в немецких марках»... И это в 2006 году, когда Германия и вся Европа уже несколько лет пользуется евро! Или цены приведены-таки в евро, а существенная ошибка вкралась в предисловие? Как разобраться, как пользоваться-то?

Сергей ЖБАНКОВ
Смоленск

Юрий Квасников

РУССКИЕ ЛОШАДИ НА ЗАРУБЕЖНЫХ МАРКАХ

Лошади — одна из самых популярных тем в филателии. Помимо миниатюр с различными породами, немало их посвящено всадникам, почтальонам, лошадям на войне, в сельском хозяйстве и т. д. Многочисленные марки нашей страны хорошо известны филателистам и многократно описаны в отечественных каталогах. Нынешняя публикация посвящена неисследованной области — отражению русских лошадей на зарубежных марках. Описана также лошадь Пржевальского, которая, хотя и не водится в России, но названа в честь русского путешественника, открывшего её. Надпечатки на марках с русскими лошадьми в публикацию не включены. Не вошли в перечень также марки с картинками Марка Шагала. Описание включает 8 разделов в зависимости от сюжета. Марки приведены в порядке выпуска, их номера указаны по каталогам Ивер (Ив.), Михель (Мих.), Скотт (Ск.) и Стенли Гиббонс (С.Г.).

Общие сокращения.

Б. з. — без зубцов.

Б. н. — без номинала.

М. — марка.

П. бл. — почтовый блок.

1. Русские породы лошадей

1986.02.15. Кампучия. Породы лошадей

2 р. Владимирская (Ив. 616; Мих. 735; Ск. 658; С.Г. 693).

1989. Кампучия. Породы лошадей



Ск. 2444f



Мих. 5172

15 р. Владимирская (Ив. 878Е; Мих. 1059; Ск. 981; С.Г. 1012).

1991.10.28. Танзания. Породы лошадей

50 ш. Орловская (Ив. 734; Мих. 987; Ск. 767п; С.Г. 1014).

1993.02.01. Азербайджан. Породы лошадей

30 г. Кабардинская (Ив. 88; Мих. 80; Ск. 357; С.Г. 94).

1 м. Донская (Ив. 90; Мих. 82; Ск. 359; С.Г. 96).

2.50 м. Якутская (Ив. 91; Мих. 83; Ск. 360; С.Г. 97).

5 м. Орловская (Ив. 92; Мих. 84; Ск. 361; С.Г. 98).

1995.06.01. Гайана. Породы лошадей

35 д. Кабардинская (Ив. 3743; Мих. 5172; Ск. 2946-1; С.Г. 4376).

1999. Гвинея. Породы лошадей

150 ф. Русский рысак (Ив. 1608; Ск. 1507).

1999.07.09. Центральноафриканская Республика. Породы лошадей



Мих. 82



Мих. 2343



Ск. 1507



Мих. 2025



Мих. 1059



Мих. 1682

515 ф. Русский тяжеловоз (Ив. 1618BD; Мих. 2343; Ск.1286d).

1999.10.04. Буркина Фасо. Породы лошадей

170 ф. Владимирская (Ив. 1161; Мих.1682; Ск. 1146с).

1999.11.15. Бутан. Породы лошадей

12 н. Орловская (Ив. 1477; Мих. 2025; Ск. 1257h; С.Г. 1481).

2001. Гамбия. Породы лошадей

7 д. Кабардинская (гориз.) (Ив. 3385DS; Ск. 2443f).

7 д. Кабардинская (верт.) (Ив. 3385FZ; Ск. 2444f).

На м. ошибочный текст «Kabaroin» вместо «Kabardin».

2002.06.17. Мозамбик. Породы лошадей

50000 м. П. бл. Донская (Ив. бл. 84; Ск. 1559).

2005.09.15. Украина. Породы лошадей

70 к. Орловская (Ив. 659).

2002.09.20. Молдавия. Породы лошадей

40 б. Владимирская (Ив. 380; Мих. 43; Ск. 424; С.Г. 439).

1.50 л. Орловская (Ив. 381; Мих. 44; Ск. 425; С.Г. 440).

2. Лошадь Пржевальского

1961.06.05. Бельгия. Животные зоопарка Антверпена. Благотворительный выпуск

1+0.5 ф. Лошадь Пржевальского (Ив. 1183; Мих. 1243; Ск. В691; С.Г. 1779).

1962.04.24. Чехословакия. Животные Пражского зоопарка

1.60 к. Лошадь Пржевальского (Ив. 1219; Мих. 1340; Ск. 1116; С.Г. 1296).

1972.05.10. Монголия. Дар зоопарку Западно-го Берлина

4 т. Лошадь Пржевальского (Ив. бл. 28; Мих. 693 = бл. 28; Ск. С15; С.Г. 668).

1978.11.10. Польша. Животные Варшавского зоопарка

0.50 з. Лошадь Пржевальского (Ив. 2414; Мих. 2584; Ск. 2301; С.Г. 2578).

1980.11.27. Болгария. Породы лошадей

3 с. Лошадь Пржевальского (Ив. 2591; Мих. 2952; Ск. 2740; С.Г. 2902).

1981.09.28. Чехословакия. Животные Пражского зоопарка

7 к. Лошадь Пржевальского (Ив. 2460; Мих. 2637; Ск. 2382; С.Г. 2597).

1984.05.05. Афганистан. Животные

6 а. Лошадь Пржевальского (Ив. 1167; Мих. 1344; Ск. 1081; С.Г. 961).

1986.09.20. Монголия. Охраняемые животные

4x50 м. Лошадь Пржевальского (Ив. 1442-45; Мих. 1819-22; Ск. 1535-38; С.Г.1771-74).

1991.05.21. Болгария. Породы лошадей

5 с. Лошадь Пржевальского (Ив. 3373; Мих. 3903; Ск. 3614; С.Г. 3763).

1991.09.02. КНДР. Породы лошадей



Ив. 659



Ск. 2443f



Мих. 987



Мих. 2952



Мих. 1717



Мих. бл. 329

30 в. Лошадь Пржевальского (Ив. 2236; Мих. 3232; С.Г. 3085).

1996.09.25. Нидерландские Антильские острова. Породы лошадей

350 ц. Лошадь Пржевальского (Ив. 1051; Мих. 877; Ск. 777; С.Г. 1200).

1997.02.28. Швеция. Животные зоопарка

Б.н. (5 к.). Лошадь Пржевальского (Ив. 1973; Мих. 1989; Ск. 2220).

1997.03.13. ООН (Вена). Охраняемые животные (5-й вып.)

7 ш. Лошадь Пржевальского (Ив. 244; Мих. 224; Ск. 216; С.Г. 225).

1997.07.05. Ангола. Породы лошадей

120 000 к. Лошадь Пржевальского (Ив. 1083; Мих. 1135; Ск. 993е; С.Г. 1229).

1997.10.30. Танзания. Животные

250 ш. Лошадь Пржевальского (Мих. 2734; Ск. 1628е).

1998.05.16. Украина. Заповедник Аскания-Нова

40 к.+60 к. П. бл. Лошади Пржевальского (Ив. бл. 10; Мих. бл.10; Ск. 302; С.Г. 215).

1998.06.20. Чад. Породы лошадей

250 ф. Лошадь Пржевальского (Мих. 1717;

Ск. 769G-j).

1999.03.25. Ангола. Животные

300 000 к. Лошадь Пржевальского (Мих. 1328; Ск.1059; С.Г. 1408).

1999.03.30. Никарагуа. Животные

2.50 к. Лошадь Пржевальского (Мих. 3899).

1999.11.15. Бутан. Породы лошадей

12 н. Лошадь Пржевальского (Ив. 1468; Мих. 2018; Ск. 1257а; С.Г. 1474).

2000.02.10. КНДР. Животные

2 в. Лошадь Пржевальского (Ив. 3035; Мих. бл. 448).

2000.07.05. Монголия. Лошадь Пржевальского (I вып.)

100, 150, 200, 300 т. Лошадь Пржевальского (Мих. 3122 — 3125; Ск. 2440). Отп. квартблоками по 4 серии в листе.

2000.07.05. Монголия. Лошадь Пржевальского (II вып.)

50, 100, 200, 250 т. Лошадь Пржевальского (Мих. 3126 — 3129; Ск. 2441). Печ. голографическая. Отп. в малом листе по 2 экз. серии.

2001.12.30. Монголия. Охраняемые животные

400 т. Лошадь Пржевальского (Ив. 2608; Мих. 3377; Ск. 2503е).



Мих. 2734



Мих. 3903



Мих. 3232



Мих. 2584



Мих. 1328



Мих. 224



Мих. 1340



Мих. 1344



Мих. 2018

2002.04.27. Монголия. 30-летие дипломатических отношений с Японией

П. бл. 550+550 т. Лошадь Пржевальского (Ив. бл. 2954; Мих. бл. 329, Ск. 2512).

2004.07.01. Монголия. Стандартный выпуск А. (100 т.) Лошадь Пржевальского (Ск. 2562).

3. Военные на лошадях

1923.01.23. Венгрия. 100-летие Ш. Петёфи

40 (+ 40) к. Сцена смерти Петёфи, русские казаки (поэт погиб в стычке с ними) (Мих. 372; Ск. В75; С.Г. 431).

1951.05.03. Болгария. Апрельское восстание
9 л. Повстанец с пушкой, встреча русских войск (Ив. 692; Мих. 795; Ск. 747; С.Г. 839).

1952.11.07. Венгрия. 35-летие Октябрьской социалистической революции

60 ф. И. Сталин, военный парад частей Первой конной армии (фрагмент картины М. Авилова в зеркальном отображении) (Ив. 1064; Мих. 1277; Ск. 1026; С.Г. 1263).

1953.03.03. Болгария. Освобождение от турецкого ига

8 с. Форсирование Дуная (Ив. 743; Мих. 846; Ск. 791; С.Г. 892).

44 с. Встреча русских солдат с населением (Ив. 745; Мих. 848; Ск. 793; С.Г. 894).

1963.10.10. ГДР. 150-летие Освободительной войны 1813 года

10 п. Русские казаки в Берлине (Л. Вольф, акварель) (Ив. 695; Мих. 989; Ск. 669; С.Г. Е710).

1968.01.21. Болгария. Освобождение от турецкого ига

1 с. Н.Д. Дмитриев-Оренбургский. Переправа русских войск через Дунай у Свистова (Ив. 1571; Мих. 1779; Ск. 1645; С.Г. 1772).



Мих. 795



Мих. 1277



Мих. 1779

Юрий Голант

«И парашюта пламень за спиной»

См. стр. 18



Рис. 31



Рис. 45



Рис. 40



Рис. 30



Рис. 32



Рис. 36



Рис. 37



Рис. 44



Рис. 43



Рис. 46



Рис. 34

Юрий Квасников

РУССКИЕ ЛОШАДИ НА ЗАРУБЕЖНЫХ МАРКАХ



Мих. 3377



См. стр. 25

Мих. 2637



Мих. 877



Мих. 3126 – 3129



Мих. 1243



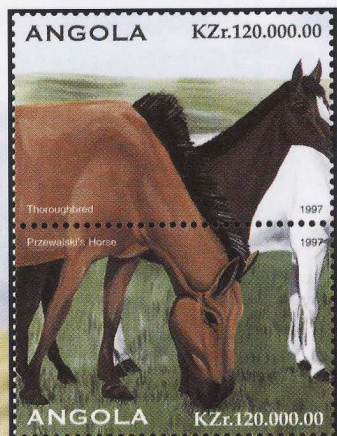
Мих. 448



Ск. 1535



Мих. бл. 10



Мих. 1135



Мих. бл. 28



Ск. 2562



Мих. 3122 – 3125



Мих. 1989

Алексей Кручинин, Сергей Познахирко

Ст. стр. 17

Раритет. Отечественная авиация в филателии



ГРАЖДАНЕ!
ПОЛЬЗУЙТЕСЬ
АВИОПОЧТОЙ

Вот почему так важно использовать авиопочту. Она позволяет доставить корреспонденцию в кратчайшие сроки. Это особенно важно в военное время, когда каждая минута имеет значение.

НАРОДНЫЙ КОМИССАРИАТ СЪЕЗДИ СССР
ПОЧТОВЫЕ МАРКИ
 СЕРИЯ ЖУКОВСКОГО
 ПРОЕКТ
 24 июня 1941 г.
 Цена 3 р. 80 к.

ЗНАКОМЬТЕСЬ С ТАРИФАМИ

МЕСТНАЯ ПОЧТА	10 КОП.
РАЙОННАЯ ПОЧТА	20 КОП.
МЕСТНОЕ ДАЛЬНОЕ ПОЧТОВОЕ СООБЩЕНИЕ	15 КОП.
ДАЛЬНОЕ ПОЧТОВОЕ СООБЩЕНИЕ	30 КОП.

ПЕРЕБЫВКУ ПИСЕМ

Для первого класса местные тарифы по почте в среднем в 30 раз дороже, чем для второго класса. В течение суток 30 граммов писем по почте в среднем в 10 раз дороже, чем в 15 коп.

КОРЕНЬЯ ЛЖИ ДЕНЕГ

Вот почему так важно использовать авиопочту. Она позволяет доставить корреспонденцию в кратчайшие сроки. Это особенно важно в военное время, когда каждая минута имеет значение.

ЧИТАЙТЕ ИХ В ТЕЛЕГРАФУ

Граждане!
ОТПРАВЛЯЙТЕ СВОЮ
КОРРЕСПОНДЕНЦИЮ
С УВЕДОМЛЕНИЕМ
О ВРУЧЕНИИ ЕЕ АДРЕСАТАМ

ПРИ ПОДАЧЕ
ДЕНЕЖНЫХ ПЕРЕВОДОВ
И ЦЕННЫХ ПИСЕМ

ПРАВИЛЬНО НАПИСАННЫЙ АДРЕС

УСКОРЯЕТ ДОСТАВКУ

ОПЛАЧИВАЙТЕ
ДОСТАВКУ ИХ НА ДОМ



Мих. 989



Мих. 3029



Мих. 1874



Мих. 1875

20 с. Д. Гудженев. Встреча русских войск во главе с генералом Гурко в Софии (фрагмент) (Ив. 1575; Мих. 1783; Ск. 1649; С.Г. 1776).

1969. 03. 20. Болгария. Манасиева хроника (XIV в.)

13 с. Лист 178. Поход киевского князя Святослава на Болгарию (Ив. 1664; Мих. 1874; Ск. 1748; С.Г. 1868).

20 с. Лист 178, оборот. Конница киевского князя Святослава (вверху) (Ив. 1665; Мих. 1875; Ск. 1750; С.Г. 1869).

1970.06.20. Шарджа. Наполеон в живописи

4 р. П. бл. На полях: Луи Франсуа Лежен. Битва на Москве-реке. 7 сентября 1812 г. (фрагмент) (Мих. бл. 64).

1971.03.14. Болгария. 1300 лет Болгарии

8 с. Д. Гудженев. Встреча русских войск во главе с генералом Гурко в Софии. П. бл. с 4 мар. (Ив. 1857; Мих. 2078, бл. 31; Ск. 1953, 1953а; С.Г. 2070, MS2072).

1981.08.10. Болгария. 1300 лет Болгарии

23 с. Встреча русских войск в Тырново в 1877 г. (Ив. 2657; Мих. 3029; Ск. 2786; С.Г. 2975).

1994.01.26. Гвинея. Войны

150 ф. Принц Лихтенштейн, сражение при Аустерлице (Мих. 1485; Ск. 1260а; С.Г. 1587).

150 ф. Мюрат, сражение при Аустерлице (Мих. 1486; Ск. 1260б; С.Г. 1588).

600 ф. Наполеон, сражение при Аустерлице (Мих. 1487; Ск. 1260с; С.Г. 1589).

150 ф. Маршал Ней, Бородинская битва (Мих. 1488; Ск. 1261а; С.Г. 1590).



Мих. 1867



Мих. 2078



Мих. 795



Мих. 911



Мих. 685



Мих. 3106

150 ф. Багратион, Бородинская битва (Мих. 1493; Ск. 1261б; С.Г. 1591).

600 ф. Наполеон, Бородинская битва (Мих. 1494; Ск. 1261с; С.Г. 1592).

1998. Экваториальная Гвинея. Старинная военная форма

400 ф. Русский кавалерист (Ив. 356G; Мих. 1867; Ск. 231с; С.Г. 269).

1999.09.24. Швейцария. Поход Суворова

110 с. Авангард русской армии на берегу Клентальского озера в Швейцарии 29 сентября 1799 (по гравюре Л. Гесса) (Ив. 1628; Мих. 1700; Ск. 1057; С.Г. 1432). Отп. в листах по 10 экз. с оформлением полей.

4. Почтовые лошади

1959.05.06. ГДР. 100-летие смерти А. Гумбольдта

20 п. А. Гумбольдт, санная тройка в Уральских горах (Ив. 400; Мих. 685; Ск. 431; С.Г. Е419).

1974.12.31. Монголия. 100-летие Всемирного почтового союза

30 м. Русский почтовый экипаж (Ив. 763; Мих. 911; Ск. 826; С.Г. 885).

1987.06.06. Куба. Филателистическая выставка КАПЕКС 87

30 с. Русский почтовый экипаж (Ив. 2783; Мих. 3106; Ск. 2951; С.Г. 3261).

1990.05.03. Гайана. История почты

15.30 д. Русский гонец (Ив. 2229; Мих. 3111; Ск. 2269д; С.Г. 2705).

15.30 д. Русская почтовая тройка (Ив. 2240; Мих. 3122; Ск. 2270ф; С.Г. 2716).

1997.06.02. Уганда. 100-летие смерти

Г. Стефана

800 ш. Русский почтовый экипаж (Мих. 1897; Ск. 1496с; С.Г. 1861).

5. Конный спорт

1972.08.24. Экваториальная Гвинея. Олимпийские чемпионы

200+25 п. П. бл. И. Кизимов (Мих. бл. 22).

250+50 п. П. бл. Б. з. И. Кизимов (Мих. бл. 29).

200+25, 200+25 п. П. бл. С. Филатов, Ж. Ориола (Мих. бл. А22).

250+50, 250+50 п. П. бл. Б. з. С. Филатов, Ж. Ориола (Мих. бл. А29).

1996. 07. 15. Гренада, острова Гренадины. Олимпийские чемпионы

1 д. Е. Петушкова (Мих. 2292).

6. Лошади в литературе и искусстве

1921. Болгария. Стандартный выпуск

20 с. Памятник Александру II в Софии (Ив. 157; Мих. 157; Ск. 159; С.Г. 227).

1949.12.15. Польша. Польско-советская дружба

15 з. Мицкевич и Пушкин. На заднем плане — памятник Петру I (Ив. 564; Мих. 543; Ск. 468; С.Г. 662).

1952.03.04. Румыния. 100-летие смерти Н. Гоголя

55 б. Портрет Гоголя, иллюстрация А. Герасимова к «Тарасу Бульбе» (Ив. 1210; Мих. 1389; Ск. 1879; С.Г. 2230).

1954.02.12. Болгария. Авиапочта

1 л. Университет в Софии, памятник Александру II (Ив. А68; Мих. 912; Ск. С70; С.Г. 443).



Мих. 1595 – 1606



Мих. 4387



Мих. 2037



Мих. 3947



Мих. 515

1955.06.07. Монако. 50-летие смерти Жюль Верна

5 ф. Иллюстрация к роману «Михаил Строгов»: Михаил Строгов на лошади. (Действие романа происходит в России) (Ив. 430; Мих. 515; Ск. 343; С.Г. 532).

1970.05.11. ФРГ. 250-летие со дня рождения барона Мюнхгаузена

20 п. Мюнхгаузен на разрезанном пополам коне. (Эпизод относится к службе в русской армии) (Ив. 485; Мих. 623; Ск. 1020; С.Г. 1522).

1970.06.05. Монголия. Всемирная выставка ЭКСПО-70 в Осаке

1.50 т. Павильон сказок. М. отп. с различными купонами, на одном из купонов — сказка «Конёк-горбунок» (Ив. 531; Мих. 590; Ск. 574; С.Г. 565).

1971.08.24. Аджман. Приключения барона

Мюнхгаузена

10 д. Мюнхгаузен поит разрезанного пополам коня. (Эпизод относится к службе в русской армии) (Мих. 1025).

1972. Рас эль Хайма. Живопись

1 р. Ф. Крюгер. «Портрет Александра I верхом на коне» (1837, Санкт-Петербург, Эрмитаж) (Мих. 884).

1978.05.02. Монако. 150-летие со дня рождения Жюль Верна

5.50 ф. Портрет Жюль Верна, иллюстрации к его романам «С Земли на Луну», «Пятьсот миллионов бегумы», «Михаил Строгов» и «Двадцать тысяч лье под водой» (Ив. 1132; Мих. 1312; Ск. 1106; С.Г. 1338).

1978.08.01. Никарагуа. 150-летие со дня рождения Жюль Верна

1 ц. Иллюстрация к роману «Михаил Строгов» (Ив. 1104; Мих. 2037; Ск. 1085; С.Г. 2165).



Мих. 2390



Мих. 623



Мих. 1025

1984.11.27. ГДР. Сказка А. Пушкина «О мёртвой царевне и о семи богатырях»

50 п. Иллюстрация (Ив. 2548; Мих. 2919; Ск. 2451f; С.Г. 2631).

1986.04.26. Мадагаскар. Картины Третьяковской галереи

100 ф. И. Левитан. «Март» (Ив. 775; Мих. 1024; Ск. 753; С.Г. 587).

1987. Кампучия. 70-летие Октябрьской революции

2 р. Революционеры (Ив. 764А; Мих. 898; Ск. 820; С.Г. 853а).

1996.06.06. Антигуа и Барбуда. Диснеевские персонажи в романах Жюль Верна

5 ц. Микки и Минни в образах героев романа «Михаил Строгов» управляют каретой (Ив. 2049; Мих. 2390; Ск. 1989; С.Г. 2336).

2001.02.27. Сьерра-Леоне. Лошади в литературе и мифологии

1100 л. Холстомер (автор Лев Толстой) (Ив. 3399 — 3404, 3467-72, бл.509, 524; Мих. 4108-19, бл. 532, 533; Ск. 2478а-f, 2479а-f, 2480-81).

2002.04.15. Маршалловы острова. Лошади в живописи

34 ц. Картина Павла Кузнецова (Ив. 1544; Мих. 1593; Ск. 799-1).

2002.04.26. Маршалловы острова. Сказка «Царевна-лягушка» в иллюстрациях художников Палеха

37 ц. Иван прощается с царевной. (Ив. 1521-32, Мих. 1595 — 1606; Ск. 801i).

2003.12.08. Гренада. 300-летие Санкт-Петербурга. Сокровища Эрмитажа

Малый лист из 4 марок по 2 д., на полях которого Военная галерея Зимнего дворца. На торцевой стене галереи «Портрет Александра I верхом на коне»

(Франц Крюгер, 1837) (Ив. 4489-92; Ск. 3419; С.Г. MS 4907).

2004.03.29. Мальдивские острова. 300-летие Санкт-Петербурга. Сокровища Эрмитажа

Малый лист из 4 марок по 10 р., на полях которого Военная галерея Зимнего дворца. На торцевой стене галереи «Портрет Александра I верхом на коне» (Франц Крюгер, 1837) (Ив. 3558-61; Мих. 4276-79; Ск. 2783; С.Г. MS 3932).

2004.07.29. Мальдивские острова. 100-летие смерти Жюль Верна

12 р. Иллюстрация к роману «Михаил Строгов» (Мих. 4387; Ск. 2815d; С.Г. MS 3951).

2005. Антигуа. 100-летие смерти Жюль Верна

5 д. П. бл. Плакат к фильму «Михаил Строгов» (1956, Франция — ФРГ — Италия — Югославия), снятому по роману Ж. Верна (С.Г. MS 3894).

2005.05.30. Франция. 100-летие смерти Жюль Верна

0.53 е. Михаил Строгов на лошади. П. бл. (Мих. 3947, бл. 46; С.Г. 4101, MS 4103).

7. Кареты**1976.07.27. ГДР. Старинные кареты**

20 п. Русский кабриолет (Ив. 1824; Мих. 2148; Ск. 1742; С.Г. 1863).

1989. Камбоджа. Филателистическая выставка ФИЛЭКСФРАНС 89. Почтовые кареты

20 р. Русская почтовая карета (1843) (Ив. 884; Мих. 1072; Ск. 994; С.Г. 1025).

1994.04.20. Куба. Старинные кареты

40 с. Карета Екатерины II, Россия (Ив. 3368; Мих. 3747; Ск. 3569; С.Г. 3892).

8. Шахматы**1983.06.13. Гвинея Бисау. Шахматные фигуры**

40 п. Русские шахматные фигуры, в том числе конь (Ив. 200; Мих. 680; Ск. 479; С.Г. 757).

1997.10.20. Гвинея. Шахматные фигуры

450 ф. Русские шахматные фигуры, в том числе конь (Мих. 1670; Ск. 1409Е; С.Г. 1772).



Мих. 3747



Мих. 1670



В почтовых окнах МИРА

Для каждой страны приводится курс обмена в евро (Me) по каталогу «Michel». При недоступности Михель-индекса приводится текущий курс валюты к USD по данным сайта www.tours.ru

РОССИЯ

1 рубль = 0.12 Me

СТРАНЫ СНГ И ПРИБАЛТИКИ

АЗЕРБАЙДЖАН

1 манат = 100 гяпик = 7.50 Me

28.09.06. Надпечатка на марках «Европа-2005» из престиж-буклета. 20 г. на 3000 м. (2 марки), 60 г. на 3000 м. (2 марки). Текст надпечатки: «50 EUROPE SEPT 15.09.1956 — 2006» (по 50 тыс.).
09.10.06. 15-летие РСС. Логотип. 20 г. (200 тыс.).
18.10.06. 15 лет государственной независимости Азербайджана. Герб и флаг. 20 г. (200 тыс.).

АРМЕНИЯ

100 драм = 0.65 Me

16.10.06. Мир Земле. Голубь на фоне Земного шара. 50 д. (350 тыс.).
16.10.06. Школа художественной миниатюры в Ани. Почтовый блок с 1 маркой. 220 д. (60 тыс.).
17.10.06. Чемпионат мира по футболу. Германия-2006. 350 д. (150 тыс.).
17.10.06. Европа. Интеграция глазами молодежи. 200, 350 д. (по 30 тыс.).
18.10.06. 125-я годовщина со дня рождения С. Меркурова (1881 — 1952), Народного художника Армении. 230 д. (60 тыс.).
18.10.06. 100-летие Всеармянского благотворительного союза. Почтовый блок. 3x120 д. (30 тыс.).

КЫРГЫЗСТАН

10 сом = 0.80 Me

09.12.06. 65-летие кыргызского кино. Кадры из фильмов. Почтовый блок. 4x12.00 с. (20 тыс.).

УКРАИНА

1 гривна = 100 копеек = 0.70 Me

24.11.06. С Рождеством Христовым! 70 к. (240 тыс.).
01.12.06. Совместный выпуск с Австрией. Площадь Фердинанда во Львове. 3.50 г. (500 тыс.).
15.12.06. Украинская национальная одежда. Запорожская, Херсонская, Одесская области. 3 горизонтальных сценки по 2 марки. 6x70 к. Выпущены также блоком.

ЭСТОНИЯ

10 крон = 1.60 Me

04.01.07. Герои мультфильмов.

Лотте из Гаджетвиля. 4.40 к./0.28 е. (590 тыс.).

АЗИЯ

ВЬЕТНАМ

1000 донгов = 0.40 Me

14.01.06. 50-летие Государственного герба (1956). 1000 д.
03.02.06. 10-й съезд Коммунистической партии Вьетнама. 800 д.
01.03.06. 250 лет со дня рождения В.А. Моцарта (1756 — 1791). 2000 д.
01.03.06. 100 лет со дня рождения Фам Ван Донга (1906 — 2000). 800 д.
20.03.06. 100-летие со дня рождения Л.С. Сенгора (1906 — 2001), сенегальского поэта, учёного, политического деятеля. 800 д.

АРМЕНИЯ

«100-летие Всеармянского благотворительного союза»



01.04.06. Лесные птицы. Куропатка (*Arborophila davidi*), фазан Эдвардса (*Lophura edwardsi*), вьетнамский фазан (*Lophura hatinhensis*), фазан павлиний бурый (*Polyplectron germaini*), хохлатый аргус (*Rheinardia ocellata*). 800, 2000, 3000, 5000, 8000 д.; блок из тех же марок — 18800 д.

01.05.06. Чемпионат мира по футболу. Германия-2006. 800, 10000 д.

01.06.06. Всемирное наследие. Национальный парк Пхонг-Нха-Ке-Банг. 800, 4000, 8000 д. Почтовый блок с 1 маркой — 12000 д.

01.07.06. Животные национального ботанического сада в провинции Тхань Хоа. Толстый лори (*Nycticebus bengalensis*), дымчатый леопард (*Neofelis nebulosa*), красный волк (*Cuon alpinus*), белощёкий гиббон (*Nomascus*

leucogenys). 800, 1000, 7000, 10000 д. Почтовый блок с 1 маркой, водяная агама (*Physignathus socolinus*) — 12000 д.

01.08.06. Цветы ползучих растений. Индийский огурец, горькая дыня и др. 800, 3000, 5000, 8000 д.

16.09.06. Саммит организации сотрудничества стран Азиатско-Тихоокеанского региона (АРЕС) — Вьетнам, 12 — 19 ноября 2006 г. 8000 д.

16.10.06. Сотрудничество между Вьетнамом и Европейским Союзом. 800 д.

15.12.06. Год Свиньи. 800, 8000 д.

ИЗРАИЛЬ

1 шекель = 0.40 Me

28.02.06. Израильская почта. 1.50 ш.

28.02.06. Эзер Вейцман (1924 — 2005). 7.40 ш.

28.02.06. Американские дети рисуют Израиль. 1.50, 2.40, 3.60, 7.40 ш.

28.02.06. Международная организация Хабад-Любавич. 2.50 ш.

11.04.06. День памяти — Латрун. 1.5 ш.

08.05.06. Национальная филателистическая выставка «Иерусалим-2006». Мозаика (III в., Мегиддо). 15 ш. Почтовый блок с 1 маркой — 7.50 ш., с зубцами и б/з (номерной).

08.05.06. Цветы. Тюльпан (*Tulipa*), водосбор (*Aquilegia*). 2x1.50 ш. Выпущены в листах с купонами.

08.05.06. Планеты Солнечной системы. 6x2.50 ш. Выпущены также в малых листах из 6 марок с художественным оформлением полей.

08.05.06. 50-летие Тель-Авивского университета. 3.60 ш.

08.05.06. Американские дети рисуют Израиль. Почтовый блок с 4 марками общим номиналом 15.00 ш.

25.07.06. Равнины Иерусалима. 1.50, 2.20, 2.40 ш.

25.07.06. 100 лет государственной системе религиозного образования. 3.60 ш.

25.07.06. Хамса. Ручные амулеты. 1.50, 2.50, 7.40 ш.

12.09.06. Абба Эбан (1915 — 2002), израильский государственный деятель и дипломат. 7.30 ш.

12.09.06. 100-летие Академии искусств Бецалель. Красная, синяя, зелёная. 3x2.50 ш. Выпущен также малый лист из 9 марок (3x3 экз.).

12.09.06. Мишна. Фестиваль-2006. 1.50, 2.20, 2.40 ш.

КИТАЙ. ГОНКОНГ

1 доллар = 0.22 Me

ВЬЕТНАМ

Серия «Животные национального ботанического сада»



27.05.06. Всемирная филателистическая выставка, Вашингтон-2006. 10 д.

15.06.06. История происхождения китайских поговорок. 1.40, 2.40, 3, 5 д.

18.07.06. 18 районов Гонконга. 18x1.40 д. Выпущены также в одном листе.

22.08.06. Совместный выпуск с Австрией. Фейерверки. 2x5 д.

21.09.06. Международный День мира. Символические рисунки. 1.40, 1.80, 2.40, 3, 5 д.

19.10.06. Правительственный транспорт. 1.40, 1.80, 2.40, 2.50, 3, 5 д.

12.11.06. 140 лет со дня рождения Сунь Ятсена. 1.40, 2.40, 3, 5 д.

КИТАЙ. МАКАО

1 патака = 0.20 Ме

28.06.06. Китайские веера. 2x1.50, 2x2.50, 3.50 п. Блок с 1 маркой — 10 п.

28.07.06. Научные открытия молодых учёных Китая. 1.50, 2.00, 2.50, 3.50 п. Блок с 1 маркой — 10 п.

13.09.06. Улицы Макао. 2x1.50, 2.50, 3.50 п. Блок с 1 маркой — 10 п.

28.09.06. 25 лет Университету Макао. 5x1.50 п. Блок с 1 маркой — 10 п.

09.10.06. Китайская философия. И Чин, Па Куа V. Малый лист из 8 шестиугольных марок по 2.00 п. каждая. Блок с 1 маркой — 10 п.

30.11.06. Орден Иезуитов. 2x1.50, 2x3.50 п. Блок с 1 маркой — 10 п.

КИТАЙ. ТАЙВАНЬ

10 долларов = 0.60 Ме

04.08.06. Каллиграфия и живопись династии Сунг. 5, 9, 12, 15 д. (по 800 тыс.). Блок из двух марок — 12, 15 д. (700 тыс.).

КИТАЙ. МАКАО

«Китайские веера»



16.08.06. Тайваньские стрекозы. *Crocothemis servilia servilia*, *Orthetrum pruinosum neglectum*, *Diplacodes trivialis*, *Orthetrum sabina sabina*. 2x5, 2x12 д. (по 700 тыс.); блок из тех же марок — 34 д. (650 тыс.).

30.08.06. Стандартный выпуск. Домашние животные. Йоркширский терьер, немецкий карликовый шпиц, абиссинская кошка, норвежская лесная кошка. 1, 9, 15, 20 д. (8, 6, 6 и 16 млн. соответственно).

15.09.06. Воздушные виды спорта. 2x3.50, 12, 15 д. (по 750 тыс.).

30.09.06. Охраняемые птицы. Питта девятицветная (*Pitta nympha*). 2x5, 2x10 д. (по 750 тыс.); блок из тех же марок — 30 д. (650 тыс.).

18.10.06. Китообразные. Тропический пятнистый дельфин (*Stenella attenuata*), вертящийся или длиннорылый продельфин (*Stenella longirostris*), карликовая касатка (*Feresa attenuata*), кашалот (*Physeter catodon*). 2x5, 10, 15 д. (по 700 тыс.);

блок из тех же марок — 35 д. (650 тыс.).

03.11.06. Цветы Тайваня. *Ludwigia octovalvis* (сем. Кипрейных), *Hygrophila pogonocalyx*, *Titanotrichum oldhamii*. 2x5, 12 д. (по 650 тыс.).

11.11.06. Тайваньские пейзажи. 2x5 (1.2, 1.1 млн.), 9, 12 д. (по 1.1 млн.).

01.12.06. Новогодний выпуск. 3.5, 13 д. (4, 1.5 млн. соответственно). Почтовый блок с 1 маркой — 12 д. (850 тыс.).

18.12.06. Домашние животные (IV). Бордер-колли, бигль, американская короткошерстная кошка, мейнкун. 0.50, 13, 17, 34 д. (3, 1.5, 1.5, 3 млн. соответственно).

25.12.06. Открытие высокоскоростной железной дороги на Тайване. 2x12 д. Горизонтальная сцепка.

КОРЕЯ СЕВЕРНАЯ

100 вон = 1.60 Ме

04.03.06. Неофициальный визит Ким Чен Ира в Китай. Малый лист из 6 марок. 3, 12, 35, 70, 100, 120 в. (50 тыс. с зубцами, 1 тыс. б/з).

Блок с 1 маркой — 102 в. (50 тыс. с зубцами, 1 тыс. б/з).

15.03.06. Гора Кумганг. 3, 12, 35, 50, 70, 100, 120, 140 в. (по 30 тыс. с зубцами, по 1 тыс. б/з).

13.04.06. Бельгика-2006. Всемирная молодёжная выставка марок. Ж. Верн, служба спасения, собаки и кошки, орхидеи и бабочки и др. 10x140 в. (по 30 тыс. с зубцами, по 1 тыс. б/з).

05.05.06. 70-летие основания Общества возрождения Отечества. 3 в. (20 тыс. с зубцами, 1 тыс. б/з).

15.05.06. День рождения Ким Ир Сена (1912 — 1994). 3 в. (20 тыс. с зубцами, 1 тыс. б/з).

21.05.06. 60 годовщина проекта

по обустройству реки Потонг. 12 в. (20 тыс. с зубцами, 1 тыс. б/з).

06.06.06. 60-я годовщина создания Союза детей Кореи. 3 в. (20 тыс. с зубцами, 1 тыс. б/з).

09.06.06. Чемпионат мира по футболу. Германия-2006. 3, 130, 160, 210 в. (по 30 тыс. с зубцами, по 1 тыс. б/з).

12.06.06. 90 лет со дня рождения революционера Ким Чол Чжу (1916). Блок с 1 маркой. 170 в. (20 тыс. с зубцами, 1 тыс. б/з).

27.07.06. Герой корейской войны Ри Су Бок. Блок с 1 маркой. 120 в. (20 тыс. с зубцами, 1 тыс. б/з).

10.08.06. Цирк. Блок из 4 марок. 3, 12, 130, 200 в. (20 тыс. с зубцами, 1 тыс. б/з).

12.08.06. Национальная кухня. 3, 12, 130, 200 в. (по 30 тыс. с зубцами, по 1 тыс. б/з).

20.08.06. Китообразные. Горбач (Megaptera nodosa), синий кит (Balaenoptera musculus), кашалот (Physeter catodon), амазонский дельфин (Inia geoffrensis). 3, 70, 160, 240 в. (по 30 тыс. с зубцами, по 1 тыс. б/з).

01.09.06. Мотоциклы. 3, 102, 150, 240 в. (по 30 тыс. с зубцами, по 1 тыс. б/з).

10.09.06. Совы (сем. Strigidae). 12, 111, 130, 160 в. (по 30 тыс. с зубцами, по 1 тыс. б/з).

17.10.06. 80-летие основания «Союза свержения империализма» (1926). 3 в. (30 тыс. с зубцами, 2 тыс. б/з).

04.11.06. 60-летие ЮНЕСКО. Всемирное достояние (I). Блок из 5 марок. 3, 70, 130, 135, 160 в. (30 тыс. с зубцами, 1 тыс. б/з).

24.12.06. Подарок корейских солдат Ким Чен Иру. Блок с 1 маркой. 130 в. (30 тыс. с зубцами, 2 тыс. б/з).

КИТАЙ. ТАЙВАНЬ

Серия «Домашние животные»



КОРЕЯ ЮЖНАЯ

100 вон = 0.26 Ме

03.08.06. Филателистическая выставка «Корея-2006» (3 — 7 августа). 2x220 в. (800 тыс., 700 тыс.); блок из тех же марок — 440 в. (320 тыс.).

05.09.06. Экстремальные виды спорта (I). Скейтборд. 4x220 в. Квартблок (600 тыс.). Самоклеющиеся.

22.09.06. Женьшень-2006. Всемирная выставка в Кымсане. 220 в. (1.6 млн.).

26.09.06. Корейские мосты (III). 4x220 в. (560 тыс.). Самоклеющиеся.

09.10.06. 560-я годовщина корейской письменности. 220 в. (1.6 млн.).

10.10.06. 100-летие протес-

тантского университета Самюк. 220 в. (1.6 млн.).

01.11.06. Стандартный выпуск. Иглоногая сова (*Ninox scutulata*), американский лебедь (*Cygnus columbianus*), кувшин с изображением лотоса и рыбы. 250, 340, 1750 в. (30, 2, 4 млн. соответственно). Моя марка. Роза. 250 в. (1 млн.).

09.11.06. Герои компьютерных игр. 10x250 в. (по 300 тыс.). Сакмоключающиеся.

16.11.06. Знаменитые корейские вершины. 4x250 в. (по 560 тыс.).

01.12.06. Новогодний выпуск. Год Свиньи. 250 в. (1.6 млн.). Блок с 2 марками — 500 в. (320 тыс.).

СИНГАПУР

1 сингапурский доллар (S\$) = 100 центов = 1.10 Me

06.01.06. Год Собаки. Тариф «1st Local», S\$2.

22.02.06. Произведения сингапурских художников. 5x1st Local, 5x50 ц. Блок с 1 маркой — S\$2.

22.03.06. Подводный мир. Индийская афалина (*Tursiops aduncus*), китайский белый дельфин (*Sousa chinensis*), беспёрая морская свинья (*Neophocaena phocaenoides*), дюгонь (*Dugong dugon*). 1st Local, 2nd Local, S\$1, 2; блок из тех же марок.

19.04.06. Праздники народов разных стран. 4x1st local, 4x50 ц.

24.05.06. Исчезающие ремёсла. 5x1st Local, 5x80 ц.

20.06.06. 25 лет компании Инфокомм. 1st Local, 60, 80 ц., S\$1.

19.07.06. 100-летие Торгово-промышленной палаты Сингапура. 1st Local, 2nd Local, 80 ц., S\$1, 2. В блоке марки, имеющие трапециевидную форму, расположены веером.

09.08.06. Национальный День Сингапура. 1st Local, 60, 80 ц., S\$1. Блок с 1 маркой — S\$2.

12.10.06. 25 лет установления

дипломатических отношений с Ватиканом (1981). 0.50 ц., S\$2; блок из тех же марок — S\$2.50.

31.10.06. Фауна. Квартблок. Малайская пальмовая куница или мусанг обыкновенный (*Paradoxurus hermaphroditis*), чёрнопятнистая (китайская водяная) лягушка (*Rana nigromaculata*), агама — летучий дракон (*Draco volans*), бабочка-данаида (сем. *Danaidae*). 2x1st Local, 2xS\$1.

ЯПОНИЯ

100 йен = 2.20 Me

03.04.06. Герои мультфильмов (IV). 5 горизонтальных сценок по 2 марки. 10x80 й. (по 1 млн.).

20.04.06. Неделя филателии-2006. Цветы, щенки. Горизонтальная сценка из 2 марок. 2x80 й. (6 млн.).

23.05.06. Совместный выпуск с Австралией. Год обменов. Кенгуру, коала, Улуру (Айерс Рок), Большой Барьерный риф, Сиднейская опера и др. 5 горизонтальных сценок по 2 марки. 10x80 й.

23.06.06. Всемирное наследие (3-й выпуск). Памятники природы и культуры. Горизонтальная сценка из 2 марок, 2 горизонтальные сценки из 4 марок. 10x80 й.

21.07.06. День Письма-2006. 5x50 й. Эти же марки повторены в серии из 10 марок с номиналами 80 й. каждая. 5 горизонтальных сценок по 2 марки.

29.09.06. Международная неделя письма (50-я годовщина вступления Японии в ООН). 90, 110 й.

03.10.06. Международное письмо-поздравление. Гладиолусы; розы и большая белая цапля (*Egretta alba*); ирисы и камышница (*Gallinula chloropus*). 2x50, 2x80, 90, 110 й.

10.10.06. Японское кино, классическое (I) и современное (II). Кадры из фильмов. 2 выпуска из 10 марок. 20x80 й.



Обратные почтовые конторы

в системе военно-полевой почты России 1915 — 1917 гг.

С конца 1915 г. на отправлениях из действующей армии и прифронтовых районов в тыл появились календарные штемпеля с текстом «Обратная полевая почтовая контора...» (рис. 1). Заметим, «Положением о полевом управлении войск» такие почтовые учреждения не были предусмотрены в системе военно-полевой почты России, однако они были созданы и действовали. В материалах Российского государственного военно-исторического архива (РГВИА) удалось найти документы, объясняющие причины возникновения «обратных контор» и этапы их создания.

Обычно всю корреспонденцию, пересылаемую с фронта, обрабатывали и сортировали по направлению в корпусных и других полевых почтовых конторах. К середине 1915 г. объём письменной корреспонденции из армии в тыл существенно вырос. Служащие полевых почтовых контор не успевали должным образом рассортировать поток отправлений и часто отправляли пачки писем необработанными. Движение почтовых отправлений существенно замедлилось, что вызвало серьёзные нарекания со стороны корреспондентов и воинского начальства.

После отступления русской армии из Галиции и Польши были эвакуированы и остались «не у дел» главные полевые почтовые конторы из Львова, Сарны и Варшавы, а также некоторые запасные полевые почтовые конторы и этапные почтово-телеграфные отделения. У начальника Управления военных сообщений Верховного Главнокомандования генерала Ронжина возникла идея преобразовать их в сортировочные конторы для корреспонденции, направляемой в тыл, освободив тем самым от этой ра-

боты корпусные и запасные полевые почтовые конторы. 11 июля 1915 г. Ронжин направил начальникам управлений военных сообщений армий Юго-западного и Северо-западного фронтов депешу № 3604 следующего содержания: «После эвакуации из Галиции почтово-телеграфных учреждений оказалось свободными от

работы 232 чиновника и 111 нижних служащих. Из сего числа после формирования трёх корпусных полевых почтовых контор и трёх телеграфных отделений <...> останутся свободными 187 чиновников и 66 нижних служащих. Этих чиновников имеется ввиду использовать на формирование трёх особых сборных полевых почтовых контор для разбора и дальнейшего направления корреспонденции, пересылаемой из армии в Империю. Означенные три конторы, в коих должна будет сосредотачиваться упомянутая корреспонденция, предположительно открыть в Казатине, Минске и Двинске, со штатом из 50-ти чиновников и 20-ти нижних служащих для каждой конторы с подчинением первой из них Наюзапу, а двух последних — Насезапу» [РГВИА, Ф. 2004, оп. 4, д. 116, л. 1]. Начальник военных сообщений армий Юго-западного фронта ген. Паевский в телеграмме Ронжину сообщил, что «кроме бывшей Львовской конторы освободилась Сарненская. Не будет ли признано более целесообразным назначить каждую из этих главных контор для обслуживания

сборной вместо образования сборных контор из служащих различных специальностей почтово-телеграфной службы?» [Там же, л. 8]. В конце июля 1915 г. в Полоцк прибыла бывшая Варшавская главная полевая почтовая контора. Начальник военных сообщений армий Северо-западного фронта генерал Дернов предложил «...в



Рис. 1

виде опыта возложить на неё роль проектируемых сортировочных контор по отправке корреспонденции из ближайшей к ней пятой армии в Империю» [л. 5]. Согласие на эти предложения от начальника Управления военных сообщений Верховного главнокомандующего было получено, и генерал Паевский уже 15 августа доложил, что «сего числа в Казатине Киевской губ. открыты операции по направлению почтовой воинской корреспонденции из действующей армии в Империю. К производству сих операций привлечён штат чинов бывшей Львовской главной почтовой конторы, которая ныне впредь до указаний именуется полевой почтовой сборной конторой» [л. 15]. В ответной телеграмме от 18 августа ген. Ронжин предложил: «Казатинскую контору прошу именовать Казатинской полевой обратной конторой» [л. 16]. Здесь впервые упоминается термин «обратная полевая контора». В это время бывшие

Сарненская и Варшавская главные полевые почтовые конторы ещё разбирали и рассортировывали полученную ранее корреспонденцию. С 20 августа 1915 г. Сарненская главная полевая контора занялась в Киеве сортировкой корреспонденции, пересылаемой в тыл из полевых почтовых контор Западного фронта, а бывшая Варшавская в Полоцке была преобразована в сортировочную для обратной корреспонденции из 5-й, 10-й и 12-й армий. 30 августа генерал Ронжин предложил «присвоить конторам названия: Варшавской главной — Полоцкая обратная, Сарненской главной — Киевская обратная» [л. 32 — 33].

Название «обратная почтовая контора» соответствовало сути этих учреждений: в отличие от главных полевых почтовых контор, пересылавших корреспонденцию из тыла в действующую армию, «обратные конторы» сортировали и отправляли корреспонденцию с фронта в тыл, то есть в обратном направлении. Так как их деятельность ранее не регламентировалась, был разработан и предложен проект инструкции для пересылки воинских почтовых отправлений из действующей армии в Империю. В частности, в проекте инструкции было сказано: «По существу своего назначения полевые обратные почтовые конторы являются вспомогательными почтовыми учрежде-

ниями для таковых же учреждений, находящихся на фронтах <...> в известных случаях могут содействовать также курсирующим в районе военных действий почтовым вагонам, находящимся в том же районе оседлым учреждениям и железнодорожным почтовым отделениям <...> Не подлежат направлению на обратные конторы (из полевых почтовых контор — АВ) страховые и ценные отправления, а также переводы. Все воинские почтовые отправления как направляемые на обратные конторы, так и исходящие из них, должны штемпелеваться» [л. 37 — 39]. Соответствующая инструкция для Полоцкой обратной полевой почтовой конторы была утверждена начальником военных сообщений армий Западного фронта 18 сентября 1915 г. В п. 2 этой инструкции было отмечено, что «все полевые почтовые учреждения (Западного фронта — АВ) освобождаются от подробной сортировки и заделки почтовых отправлений из армии в Империю» [л. 67].

Основной штат обратных почтовых контор должен был соответствовать бывшему штату главных контор — 55 чиновников и 45 почтальонов, но фактически число служащих оказалось меньшим. Не было также и офицеров-дислокаторов, необходимых при сортировке корреспонденции, адресованной в действующую армию. Тем

не менее, уже в сентябре Полоцкая обратная контора, обслуживающая на Западном фронте три армии, обрабатывала в сутки 60 мешков простой корреспонденции (общим весом до 145 пудов!) и 600 посылок. Успешный опыт работы обратных почтовых контор привёл к мысли о желательности создания подобных почтовых учреждений для каждого фронта. С середины октября 1915 г. в Управление начальника военных сообщений неоднократно поступали просьбы об открытии обратной полевой почтовой конторы для Северного фронта. Но в Ставке Верховного Главнокомандующего не соглашались с этим, ссылаясь на отсутствие таких полевых почтовых учреждений в действующем «Положении о полевом управлении войск». Лишь в конце ноября было решено переместить в Псков для Северного фронта бывшую Сарненскую главную, а ныне Киевскую обратную контору [л. 76]. 7 декабря эта контора из Киева выехала в Псков и вскоре начала действовать там под названи-



Рис. 2

ем «Обратная полевая почтовая контора Северного фронта». В Пскове она размещалась в казармах Инженерного ведомства (ул. Архангельская, д. 6) и использовала односторонние штемпеля с литерами от «а» до «е» (рис. 2). Следует отметить, что Киевская обратная контора до переезда в Псков пользовалась календарными штемпелями Сарненской главной полевой почтовой конторы.

В конце 1915 г. в связи с изменением границ Западного фронта размещение обратной конторы в Полоцке сильно замедляло пересылку корреспонденции с левого фланга фронта. Поэтому из штаба Западного фронта поступило предложение кроме Полоцкой обратной конторы создать ещё две обратные конторы — в Минске и Гомеле. Для этого «на первое время переместить в Минск половину штата Полоцкой конторы, Гомельскую составить из откомандированных чинов тех полевых контор, где работа уменьшится вследствие отмены детальной сортировки» [л. 81]. В результате 12 января 1916 г. в Минске, а позднее и в Гомеле были открыты отделения обратной полевой почтовой конторы, общие для Западного фронта. Первоначально с ноября 1915 г. Полоцкая обратная контора использовала штемпеля с текстом «Обратная полевая почтовая контора Западного фронта» с литерами от «а» до «д» (рис. 3). После открытия отделения в Минске ему были переданы некоторые из этих штемпелей, вероятно с литерами «Г», «д» и «е», а для Гомеля были сделаны новые аналогичные штемпеля с литерами «ж» и «з» (рис. 4). Позднее для всех трёх отделений обратной конторы Западного фронта были изготовлены также именные календарные штемпеля (рис. 5 — 7). В конце июня 1917 г. было принято решение объединить эти три отделения в единую обратную контору, оставив её в Минске «как центре расположения Западного фронта и узле железных



Рис. 3

дорог» [л. 156 — 157], но до конца войны это решение не было выполнено.

После образования Румынского фронта корреспонденция в Империю из его полевых почтовых учреждений (до 200 тыс. простых отправок в сутки) шла через Одесскую местную почтовую контору, так как других крупных почтовых контор в этом регионе не было. Но уже в начале января 1917 г. часть корреспонденции с Румынского фронта стали направлять для сортировки в Казатинскую обратную почтовую контору. Ежедневно туда поступало из трёх армий Юго-западного фронта и 9-й армии Румынского фронта около 150 пудов письменной корреспонденции. С таким объёмом работы имеющийся штат конторы уже не мог справиться, большую часть корреспонденции не штемпелевали, и возможно поэтому отправления с оттисками штемпелей этой конторы (рис. 8) встречаются довольно редко. Начальник военных сообщений Румынского фронта неоднократно обращался в Ставку с просьбой создать отдельную обратную полевую почтовую контору, в частности в Тирасполе, но получал отказы, так как «обратные конторы штатами не предусмотрены, обслуживание же следующей из армии корреспонденции возложе-



Рис. 4

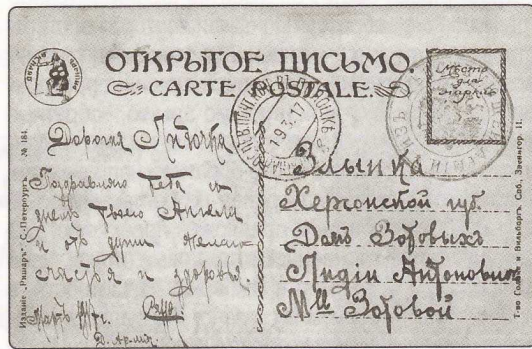


Рис. 5



Рис. 6

но на три главные конторы лишь временно, в силу исключительно военных обстоятельств, с изменением коих эти три главные конторы должны быть вновь обращены своему прямому назначению» [л. 95]. Лишь в середине апреля 1917 г. в Ставке было решено отправить на Румынский фронт обратную полевую почтовую контору из Пскова, считая, что Северный фронт временно может обойтись без такого почтового учреждения. 28 апреля её служащие выехали в Бирзулу, куда прибыли 10 мая. Она начала действовать с 22 мая как главная обратная полевая почтовая контора Румынского фронта [л. 149]. В июле 1917 г. обратная контора в Бирзуле со штатом в 90 человек ежедневно перерабатывала до 50 пудов простой корреспонденции, не считая посылки и переводных постпакетов, однако оттики календарных штемпелей этой конторы пока не встречены.

В то же время полевые почтовые конторы Северного фронта, пересылавшие ранее свою корреспонденцию в тыл через Псковскую обратную почтовую контору, не смогли восстановить в полной мере работу по сортировке отправлений. Попытка использовать для этих целей Великолукскую главную полевую почтовую контору оказалась безуспешной, так как последняя была загружена корреспонденцией, направляемой из тыла на фронт. Было предложено перевести из Петрограда в Псков и использовать в качестве обратной для Северного фронта запасную полевую почтовую контору № 174, но её штат (менее 20 человек) оказался слишком мал и не способен выполнить необходимую работу. Северный фронт до конца войны остался без обратной почтовой конторы.

Деятельность обратных полевых почтовых контор в 1916-17 гг. оказалась весьма полезной для ускорения движения корреспонденции из армии в тыл. Однако отношение к этим полевым почтовым учреждениям со стороны воинского начальства было различным. Неоднократно предлагалось вернуть действующие обратные конторы в категорию главных полевых почтовых контор, а новых не создавать вообще. Даже в июле 1917 г. в одной из телеграмм было высказано: «Обратные конторы являются случайным учреждением, не предусмотренным Положением о полевом управлении войск и были сформированы из Главных исключительно в виде временной меры по оказанию помощи оседлым учреждениям по отправке корреспонденции из действующей армии» [л. 165]. Только настойчивость ген. Ронжина позволила сохранить обратные полевые почтовые конторы в системе военно-полевой почты России. Все эти конторы работали до конца войны. Полоцкая обратная контора вместе со штабом Западного фронта в марте 1918 г. переехала в Тамбов, где и была расформирована. Казатинская и обратная контора Румынского фронта остались на территории Украины и к этому времени также должны были прекратить работу, а Минская и Гомельская обратные конторы оказались в плену у германских войск.

Ардалион ВИНОКУРОВ

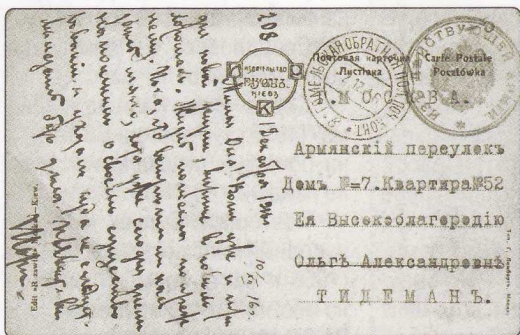


Рис. 7



Рис. 8

Повторные выпуски и их почтовое обращение

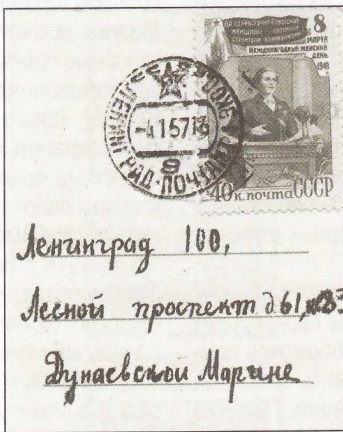
Прошло более тридцати лет со времени опубликования в сборнике «Советский коллекционер» (№ 16) исследования Н. Петрова «О почтовом обращении разновидностей марок глубокой печати по растрам». К сожалению, до сих пор, вопрос об использовании марок повторных выпусков для франкировки корреспонденции недостаточно изучен. Хочу максимально корректно поделиться некоторыми соображениями. Повторные выпуски популярных серий конца сороковых — начала пятидесятых годов скорее всего предназначались для коллекционеров, а не для нужд почты. В моей коллекции все основные выпуски представлены на почтовых отправлениях достаточно полно, с обширной географией адресатов. С филателистическими гашениями эти марки практически не встречаются.

Выпущенные в середине пятидесятых годов повторные выпуски редко попадают в руки коллекционеров на почтовых отправлениях. Так, из огромного количества просмотренных мне удалось найти лишь один конверт, франкированный маркой номиналом 45 коп. из серии «10-летие Канала имени Москвы» (1956 г. растр «квадраты»), отправленный из Москвы 29.05.1956 г. сотрудником посольства Чехословакии.

Повторный выпуск серии 1946 года «Послевоенное восстановление и развитие народ-

ного хозяйства» (1955 — 1956 гг.) на почтовых отправлениях пока не найден, как и повторный выпуск серии «100-летие Манифеста Коммунистической партии» (1955 г. растр «ромбы»).

Повторный выпуск юбилейной серии «800 лет Москвы» (1956 г. растр «квадраты») — известно шесть международных отправлений из Москвы и Ленинграда.



Повторный выпуск 1948 года серии «Спорт в СССР» состоялся в 1955 г. (растр «квадраты»). В моей коллекции есть внутреннее письмо, франкированное двумя марками номиналом 20 коп. и отправленное из Николаевской обл. 02.10.1956 в Одессу, и авиаписьмо, отправленное 07.12.1959 из Киева в Москву, франкированное маркой номиналом 45 коп. Марки этого выпуска, за исключением номинала 20 коп., не являются редкими. Двадцатикопеечная марка с рас-

тром «квадраты» (1955 г.) встречается погашенной штемпелями почтовых отделений Киева и Москвы с датами 1948 года. Выпуск с растром «ромбы» (1956 г.) представлен по одному отправлению, франкированному соответственно марками 15, 20 и 50 коп.

Повторный выпуск марок серии «К 30-летию ВЛКСМ» (1956 г.) попал в мою коллекцию в виде международной открытки, отправленной из Тбилиси 28.07.1957 в Прагу, франкированной маркой номиналом 50 коп. Есть ещё международное заказное авиаписьмо, отправленное из Москвы 17.01.1957 в Пекин, франкированное двухрублёвкой.

Весьма интересен повторный выпуск (1956 г.), посвящённый матчу-турниру на Первенство мира по шахматам. На отправлениях из Еревана, Ленинграда и Одессы есть все номиналы.

Повторный выпуск «225-летие Свердловска» встречается на корреспонденциях, франкированных марками в 30 коп. и 1 руб. из Свердловска и Ленинграда соответственно.

Серия «Виды Кавказа и Крыма» (1955 г.) — повторный выпуск на почтовых отправлениях пока не найден.

Повторный выпуск «Международный женский день 8 Марта» (1956 г. растр «ромбы») найден на местной открытке (Ленинград, 04.01.1957), франкированной маркой 40 коп., найдено и авиа-

письмо, отправленное из Еревана 28.08.1956. Одна из погашенных марок — 20 коп.

Повторная эмиссия серии 1949 г. «Спорт в СССР. 1-й выпуск года» (1955 г. растр «квадраты») — на международном письме, отправленном из Москвы 28.09.1955 и оплаченном двумя 20-копеечными марками. Эмиссия 1956 г. (растр «ромбы») представлена шестью отправлениями с номиналами 25, 30 коп. и 1 руб. (по два отправления соответственно).

Повторный выпуск «Естествоиспытатель В.В. Докучаев» (1956 г. растр «ромбы») — одно международное письмо с маркой 40 коп. и два отправления по 1 руб.

Повторный выпуск «150-летие со дня смерти архитектора В.И. Баженова» (1956 г. растр «ромбы») — существует по одному авиаписьму.

Повторный выпуск серии «Курорты СССР» (1956 г.) представлен двумя внутренними письмами, прошедшими почту в 1958 г.

Повторный выпуск марки, посвящённой 30-летию со дня гибели героя Гражданской войны В.И. Чапаева, на почтовом отправлении пока не найден.

Повторный выпуск «100 лет со дня рождения физиолога И.П. Павлова» (1957 г. растр «ромбы») — существуют два международных заказных письма, отправленных из Москвы в Чехословакию (ном. 1 руб.).

Повторный выпуск «125-летие со дня смерти поэта И.С. Никитина» (1957 г. растр «ромбы») — международная открытка, отправленная из Ленинграда 06.04.1958 в посольство Чехословакии в Токио. Одна из марок имеет номинал 40 коп.



Повторный выпуск серии «125-летие Государственного ордена Ленина академического Малого Театра» (1956 г.) — международное авиаписьмо, отправлено 18.06.1956 из Москвы в Прагу. Одна из марок имеет номинал 50 коп.

Повторный выпуск серии «Трёхлетний план развития общественного животноводства» на почтовых отправлениях пока не найден.

Повторный выпуск части марки «авиапочта» (1953 г.) встречается на почтовых отправлениях достаточно часто.

Повторная эмиссия серии «Спорт в СССР. 2-й выпуск года» (1955 г. растр «квадраты») — авиаписьмо, отправленное 13.09.1955 из Москвы и франкированное марками по 20 и 40 коп.; выпуск 1956 г. (растр «ромбы») — все номиналы встречаются на почтовых отправлениях.





Повторный выпуск серии «Советский транспорт» (1956 г. растр «ромбы»). Мне известны два международных письма, отправленных в ноябре 1956 г. из Одессы в Чехословакию с маркой 40 коп. и заказное авиаписьмо, отправленное из п/о Карповичи, Белорусской ССР 28.12.1959 в США (одна из марок номиналом 50 коп.).

Повторные выпуски серий «20-летие Таджикской ССР» и

«Борьба народов за мир» на почтовых отправлениях пока не найдены.

Повторный выпуск серии «К 25-летию Узбекской ССР» (1955 — 1956 гг.). Найдена открытка, отправленная из Ленинграда 04.07.1956 и франкированная 20-копеечной маркой.

Повторный выпуск серии «К 25-летию Туркменской ССР» (1956 г. растр «ромбы») — два международных письма, отправ-

ленные из Одессы в октябре 1956 г. в Чехословакию и франкированные маркой номиналом 40 коп.

Повторный выпуск серии «Московский Метрополитен имени В.И. Ленина» (1956 г. растр «ромбы») — два международных письма, отправленных из Одессы в мае 1956 г. в Чехословакию с маркой 40 коп. «ст. Парк культуры»; международное заказное авиаписьмо, отправленное из г. Куршениш Литовской ССР в США с маркой 1 руб. «ст. Таганская», и два авиаписьма, отправленные в июне 1956 г. из Ленинграда в Якутию, франкированные маркой 1 руб. «ст. Павелецкая».

Повторный выпуск серии «2-я Всесоюзная конференция сторонников мира». Марка номиналом 40 коп. имеет несколько выпусков (1953 — 1954 гг.). Все они встречаются на почтовых отправлениях. Марка в 1 руб. обнаружена на международном письме, отправленном из Тамбова 22.04.1958 в Чехословакию.

Повторный выпуск марки номиналом 40 коп. из серии «25-летие со дня смерти М.В. Фрунзе» (1957 г.) на почтовых отправлениях встречается.

Повторный выпуск марки 1 руб. из серии «50-летие со дня смерти художника И.И. Левитана» (1957 г. растр «ромбы») — международное заказное письмо, отправленное 14.12.1959 в Прагу.

Повторная эмиссия серии «Учёные нашей родины» (1955 г. растр «квадраты») встречается на почтовых отправлениях. Выпуск из девяти марок (1956 г. растр «ромбы»): найдены четыре международных письма (марки с портретами А.Н. Лодыгина и П.Н. Лебедева), отправленные в мае 1956 г. из Одессы в Чехословакию, а также внутреннее пись-



мо, франкированное маркой с портретом А.М. Бутлерова, и международное авиаписьмо, отправленное 12.09.1957 из Москвы в Чехословакию — одна из марок франкировки с портретом К.Э. Циолковского. О не совсем почтовом происхождении данного выпуска говорит тот

факт, что эти марки встречаются в большом количестве с филателистическим гашением «Москва. Почтамт. 1951 г.», чистые же встречаются редко.

Дальнейшие исследования почтовых отправок, франкированных марками повторных выпусков, позволят более точно

определить даты их поступления в почтовое обращение.

В заключение хочу обратиться к коллегам с просьбой поделиться критическими замечаниями и мыслями по указанной проблеме.

Евгений ДРАГУНСКИЙ

О дате выхода в свет последней серии Батума

Почтовая эмиссия Батума закончилась серией из девяти марок, отпечатанных литографским способом с последующим нанесением типографской надпечатки на английском языке «BRITISH OCCUPATION».

В «Каталоге почтовых марок и цельных вещей» под редакцией Ф. Чучина (вып. V, «Кавказ», М., 1926, с. 136) указано 19-е июля 1920 года — дата начала хождения этого выпуска.

Эта же дата указана и в «Каталоге-справочнике отечественных знаков почтовой оплаты» («Филателия», 1992 год, авт. раздела «Кавказ» В.Н. Устиновский).

Однако на известной мне марке номиналом 1 рубль (рис. 1) стоит дата гашения 6.7.20 г., на паре пятирублёвок (рис. 2) — 15.6.20 г., на марке номиналом 7 рублей (рис. 3) — 30.6.20 г., на 15-ти рублёвом экземпляре — 5.7.20 г. (рис. 4) и на паре 7-ми рублёвых марок — 5.6.20 г. (рис. 5).

Кажется маловероятным, что все эти марки были погашены «штемпелем одолжения» с датой более раннего периода, чем указано в каталогах. Скорее всего, эта серия появилась в обращении не 19 июля, а раньше — возможно в первых числах июня.



Рис. 1



Рис. 3



Рис. 2



Рис. 4



Рис. 5

Александр БОВА

Республика Коми:

особенности почтового обращения

В конце XX века из Республики Коми, как и из большинства других регионов России, поступали письма, которые, несомненно, представляют интерес для филателистов. Обозначим некоторые особенности такой корреспонденции, дополнив тему нашей статьи, опубликованной в журнале «Филателия» № 11 за 2006 год.

Министерство связи РФ, запретив в середине 1990-х годов применение провизорных переоценок, санкционировало введение местных повышенных тарифов для почтовых отправок из северных и отдалённых районов. В Республике Коми применялся удвоенный северный тариф (Ю. и А. Серебряковы. Местные тарифы России. 1993 — 1994. «Филателия», 1996, № 7, с. 7). Получалось, что пересылка письма из Москвы в Сыктывкар стоила в два раза дешевле, чем из Сыктывкара в Москву. Возник-

ла необходимость доклейки в республике Коми марок дополнительно к напечатанной на ХМК. Такие франкировки стали особенно интересны и разнообразны после деноминации на рубеже 1997 и 1998 гг., когда XIV тариф (10.XI.1997, 1000 р.) сменился XV (01.I.1998, 1 р.) и в почтовом обращении оказалось сразу три выпуска стандарта в двух масштабах цен (Ю. и А. Серебряковы. Встречи на конвертах. «Филателия», 2003, № 6, с. 35 — 37).

Так как обычно марки в этих случаях наклеивали на почте предварительно и централизованно, то можно говорить об их провизорной расклейке. Это описано на примере марки № 518 (надпечатка 1 р. 20 к. на 5000 р.), исчезнувшей из обращения к весне 2000 года, менее чем через год после выпуска. Республика Коми оказалась одним из лидеров её применения и марка с надпечаткой присутствует на письмах,

прошедших почту (конечно, с удвоенной северной франкатурой) при XVI тарифе (01.II.1999, 1 р. 20 к.), XVII (10.X.1999, 1 р. 35 к.) и XVIII (20.I.2000, 1 р. 75 к.) — см. Ю. и А. Серебряковы. Почтовое обращение марки России № 518. «Филателия», 2001, № 6, с. 36 — 37).

Весной 1994 года в обращении на цельных вещах появились маркировки «А» и «В», обозначавшие франкировку письма и открытки по существующему на момент их отправления тарифу, а доклеивали марки только на заказные отправления. Это привело к резкому сокращению марок на письмах. Но с начала 2003 года было принято решение, что маркировка «А» и «В» означает только общероссийский тариф, а до местного тарифа стали доклеивать марки, что и видно на письмах из Республики Коми (Ю. и А. Серебряковы. Маркировка «А» и местные тарифы. «Фила-



Рис. 1

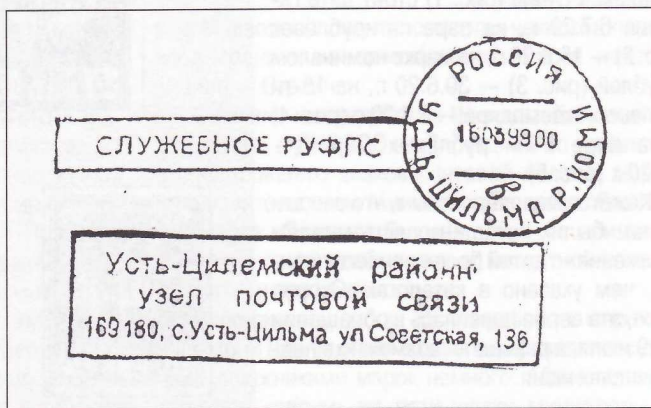


Рис. 2

теля», 2004, № 1, с. 38 — 39). Ко второй половине 1990-х годов относятся оттиски доплатных и служебных штампов (рис. 1, 2).

Своеобразие штемпелям Республики придают красные и коричневые оттиски, поступавшие из Ухты. С советской символикой известны: УХТА 1; УХТА переводный участок, литеры а, б, д; УХТА 2, без литеры и с литерами а, б, в; УХТА 15, литер б; УХТА 18, литеры а, в, и российский штемпель УХТА 2 Р КОМИ (рис. 3).

Изменение названия страны и статуса самой Республики отразились в смене её штемпелей. В 1994 году штемпели в Коми были ещё советские — со звёздочкой, но вскоре началась их трансформация и замена. В машинном штемпеле Инты вырубил «А[ВТОНОМНАЯ]», оставив (в 1993 году!) ССР. Кстати, так же делали немного раньше в Республике Бурятия. Отличились почтовики Ухты: в самом массовом машинном штемпеле вырубил «АССР» и советскую символику, а несколько раньше в штемпеле 169 408 Шудаяг — «АССР» (рис. 4).

В истории филателии 1993 — 1997 гг. оставили след бесчисленными мошенническими изделиями в виде «марок» во вред филателистам, часто снабжённых словом «почта» и фантастическим номиналом. К счастью, коммерсанты-маркоделы прозевали конец 1991 — начало 1993 годов, когда регионы «брали суверенитета, кто сколько мог», но реальных почтовых локальных выпусков марок в России почти не было. Статус поделок 1993 — 1997 годов — «фальсификат», «фантастика во вред филателистам», «туфта» — сейчас устанавливается достаточно надёжно. (Флоренский П.В. Марки суве-

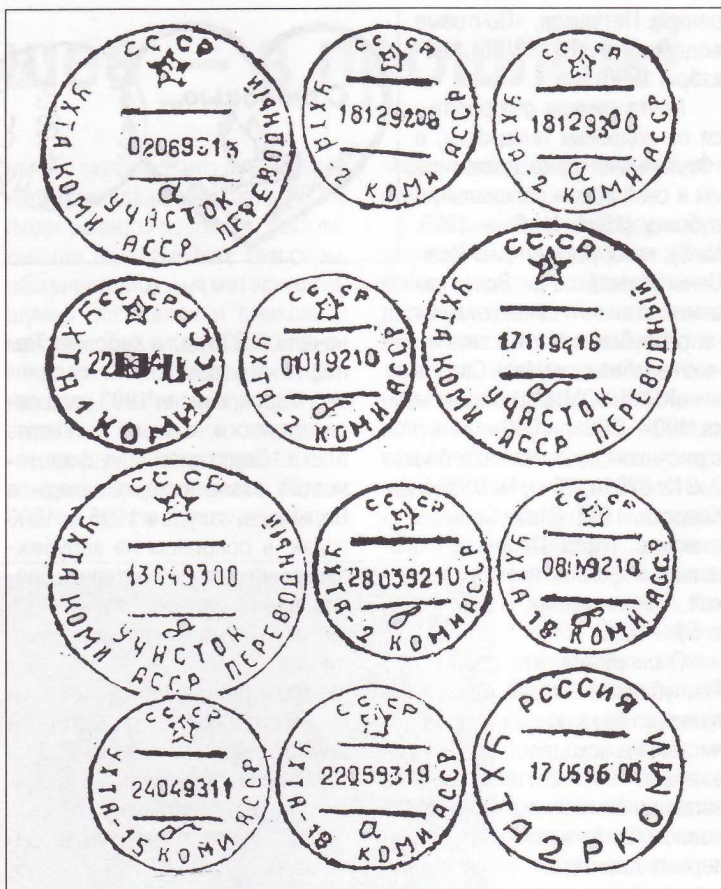


Рис. 3

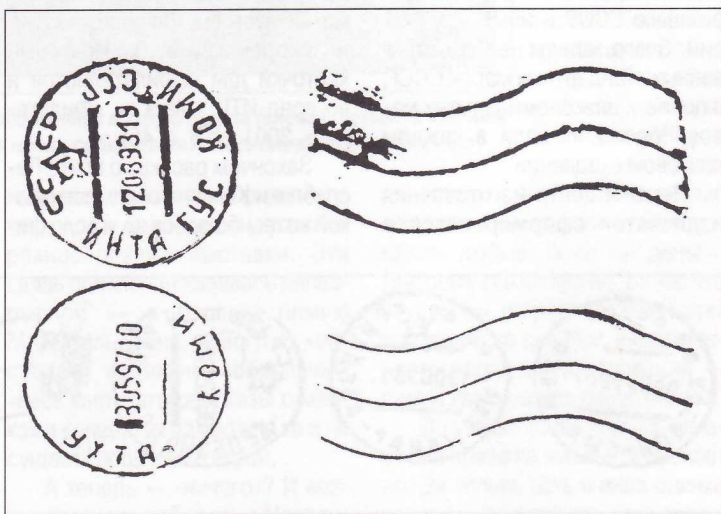


Рис. 4

ренных Петушков. «Почтовые ведомости», № 18(36), декабрь, 1996).

Почта сумела отгородиться от подобных инициатив, а «Филателия» даже посвятила им в своё время специальную рубрику (1994, № 7 — 1995, № 5), которую «вёл сам Иван Саныч Хлестаков-с». Здесь мы отметим лишь изделия от имени республики Коми, заклея́енные незабвенным Иван Санычем:

«КОМ/КОМИ/почтовая марка/400-, 600-, 1000-» и купон с рисунком лося. На квартблоках 2 к. № 6291А, 25 к., № 6152 и др. Ксерокс. 1993. (Иван Саныч Хлестаков-с. Туфта. Перечень фальшивых и фантастических выпусков. «Филателия», 1995, № 3, с. 61 — 62).

Оговоримся, что реально из Республики Коми ни одного изделия во вред почте или филателистам не исходило. Однако уже в начале 1993 года рынок быстро заполнился надпечатками, в основном изготовленными на лазерных принтерах, от имени существующих и фантастических административных образований бывшего СССР и иных территорий. Благо запасы неизрасходованных стандартных марок СССР, а позже и низкономинальных марок России, лежали в каждом почтовом отделении.

Первый центр изготовления надпечаток сформировался в



Рис. 5

начале 1993 года в Херсоне. Там надпечатывали серии отдельных марок, в июне 1993 года серии-полоски, с июля — квартблоки. Бедствием для филателистов стало «издательство» в Вильнюсе, откуда в 1995 — 1996 годах, в основном на зарубежный рынок, стали поступать бесчисленные разнообразные подделки, тиражами по несколько листов.

Дела приобрели столь серьёзный размах, что под картинкинemarkи изготавливали КПД, а также конверты и открытки с оригинальными марками, которые гасили фантастическими штемпелями («Россия. Каталог локальных выпусков. Фирма Eurofila-авт»). Выпущено три тома. Об этом см. Флоренский В.П. и Флоренский П.В. Почтовые карточки для нефилателистов и во вред ИТЦ «Марка». «Филателия», 2001, № 8, с. 45).

Закончим рассказ о почте Республики Коми на оптимистической ноте, ибо здесь не угасло фи-

лателистическое движение (К. Шаповалов. «Сыктывкар-2000». «Филателия», 2001, № 5, с. 7), а в начале нового тысячелетия почта города 169700 Печоры украшала проходящие через неё письма трогательным каше небесного цвета (рис. 5).

Почтовые железнодорожные перевозки в Республике Коми также сохранили угасающую традицию оформлять письма, сдаваемые непосредственно в почтовый вагон, специальными «вагонными» штемпелями, на которых обозначены буквы «П В» и пункты его отправления и назначения. Нам удалось найти три штемпеля почтовых вагонов, имеющих отношение к Республике Коми: «Кослан — Сыктывкар» (чёрный и красный) и «Сыктывкар — Кослан» (красный), оба с надписью «СССР», диаметр 25 мм, а также «Ставрополь(?) — Воркута, Россия», литера «а» (красный, диаметр 30 мм). Адреса отправителей на письмах со штемпелями почтовых вагонов — маленькие станции, посёлки и деревни, нередко отсутствующие в Книге почтовой индексации. К железнодорожной тематике можно отнести и штемпель 169200 Железнодорожного (Эмва) — центра Княжепогостского района (рис. 6).

Василий и Павел ФЛОРЕНСКИЕ



Рис. 6

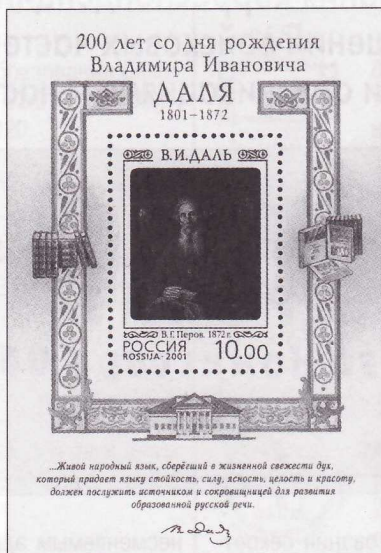
В ущерб Российской почте

Как известно, в 2001 году в почтовое обращение поступил блок номиналом 10,00 руб., посвященный юбилею В.И. Даля (№ 713). Отпечатан он офсетом на мелованной бумаге, марка в блоке имеет рамочную перфорацию 12:12 1/2.

Однако в январе 2003 года появилась подделка этого знака почтовой оплаты. Неизвестные фальсификаторы скопировали марку и размножили её в листах 6x6 экз. достаточно большим тиражом. Свидетельством этому служат имеющиеся в моей коллекции вырезки из реальных отправок, поступивших в разные месяцы от студентов-заочников на адрес одного из пятигорских учебных заведений. Фальсификаты прошли почту из Воронежа (29.01.03) и Ростова-на-Дону (06.02.03, 31.03.03, 16.06.03). Кроме того, по моим сведениям, фальшивая марка продавалась в сентябре 2003 года на почтамте Пятигорска. Вероятно, была она внедрена в почтовое обращение и в других городах.

Как распознать подделку, учитывая тот факт, что полиграфическое её исполнение находится на высоком уровне и прошедшая почту, на конверте она на первый взгляд неотличима от подлинной, выделенной из блока?

Прежде всего напомним, что такая марка в листах не выпускалась. Значит, любые её экземпляры в



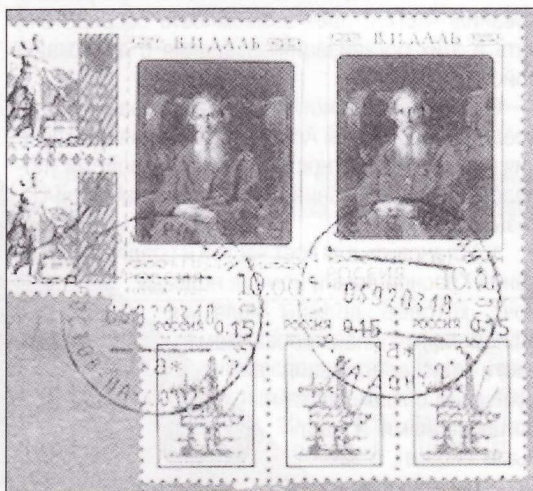
парах, квартблоках, частях листа, отдельные марки с белыми полями листа — фальсификаты.

Бумага подделок более тонкая, чем у марок из блоков, что хорошо заметно при их сравнении. На чистых экземплярах фальшивок видно, что клей наносился вручную после перфорирования — он неровный, со следами движения кисти, местами затекает в перфорационные отверстия.

Вместо подлинной рамочной зубовки 12:12 1/2 у фальсификатов зубовка гребенчатая, размером около 12. На вертикальных сторонах у подлинной марки 26 зубцов, у фальши — 25.

Ранее журнал «Филателия» описывал фальсификаты стандартных марок Российской Федерации в ущерб почте. Похоже, теперь мы говорим о первой массовой фальшивке коммеморативной марки.

Валерий ОГАНЕСЯН
г. Пятигорск



и учреждений вести переписку с гражданскими организациями и частными лицами по действительному наименованию части. Для этой цели пользоваться номером полевой почты, как официальным наименованием части, имеющим юридическую силу.

4. При секретной переписке, а также при личном общении военнослужащих и должностных лиц, части, соединения и учреждения называть только по действительным наименованиям.

5. Во всех отдельных частях, соединениях и учреждениях, которым будут присвоены номера почт, помимо штампов и печатей по действительному наименованию, иметь штампы и печати по номерам полевых почт.

Изготовление штампов и печатей производить в соответствии с приказом НКО № 155 1942 г.

Штабам фронтов, армий, дивизий и бригад штампы и печати изготовить централизованно распоряжением Генерального штаба.

6. Секретную и совершенно секретную корреспонденцию адресовать и направлять в соответствии с прилагаемой Инструкцией.

7. Начальнику Канцелярии НКО обеспечить приём всей секретной и совершенно секретной корреспонденции, направляемой главными и центральными управлениями НКО, штабами фронтов, округов, отдельными

частями и соединениями, её сортировку и направление адресатам.

В связи с этим реорганизовать отдел почтовой связи Канцелярии НКО, укрепив его командным составом.

8. Начальнику Главного управления связи Красной Армии к 1 марта с.г. разработать в соответствии с настоящим приказом Инструкцию по работе пунктов сбора донесений штабов фронтов и армий. Совместно с Народным Комиссариатом Связи и Народным Комиссариатом Внутренних Дел опре-

делить взаимоотношения фельдсвязи НКВД, спецсвязи НКС с штабами частей и соединений по приёму и направлению секретной корреспонденции в Красную армию.

9. Адресование простой служебной корреспонденции, воинских грузов по железной дороге и водным путём, а также всех почтовых отправок военнослужащим производить исключительно по номерам полевых почт. При адресовании и направлении корреспонденции строго руководствоваться прилагаемой Инструкцией.

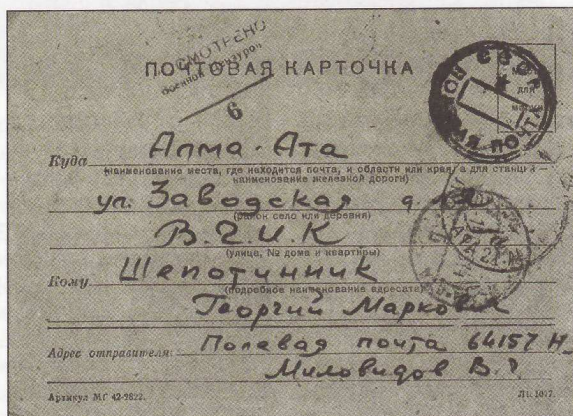
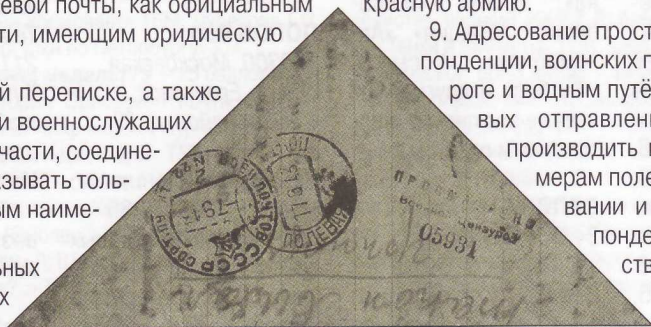
10. Существующие полевые почтовые станции и полевые почтовые агентства частей и соединений реорганизовать в военно-почтовые станции, возложив на них функции по приёму, выдаче и пересылке всех видов не секретных почтовых отправок для полевых почт и соединений. Начальнику Орг.-штатного управления Главупраформа совместно с Организационным Управлением Генерального штаба и Главным Управлением связи Красной Армии пересмотреть штатное расписание обеспеченности частей и соединений Красной Армии органами и учреждениями военно-полевой почты и упорядочить штаты для всех военно-полевых почтовых станций.

Во всех частях, которым будут назначены номера полевых почт, распоряжением командиров частей выделить войсковых почтальонов.

11. Переход на новую систему адресования корреспонденции произвести с 1 апреля с.г. В период времени с 1 апреля по 15 мая с.г. корреспонденцию, адресованную по старой системе, т.е. по номерам ППС и условным номерам частей, от граждан и учреждений принимать и направлять в закрытых пост-пакетах до военно-почтовых баз.

12. Приказ НКО 1942 г. № 0679 отменить.

**Заместитель Народного Комиссара Обороны
Генерал армии ВАСИЛЕВСКИЙ**



БЕРЕЗИН В.С.

450000, Уфа, почтампт, а/я 1450.
Ищу почтовые отправления с оттисками календарных штемпелей «закрытых» городов СССР: Москва-300, Арзамас-75, Арзамас-16, Кремлёв, Челябинск-40, Челябинск-65, Челябинск-70, Свердловск-44, Свердловск-45, Томск-7, Пенза-15, Красноярск-26. Ищу также ХМК, авторы которых художники А. Яр-Кравченко; А. Калашников, П. Бендель.

КАТРАЕВ А.А.

660036, Красноярск, а/я 26814.
Тел. 8 950 420 80 12
E-mail: lexkat@mail.ru
Сайт:

<http://www.krasraritet.com>
Предлагаю чистые и гашёные марки СССР до 1960 года, гашёные марки СССР, новинки всего мира. Тематику и хронологию.

ЛИТВИНОВ Б.Н.

410000, Саратов, а/я 1522.
Предлагаю марки многих стран мира 1870 — 2005 годов, тематику, новинки и другие материалы.

МЕНШИКОВА М.Н.

456780, Челябинская обл., г. Озёрск, ул. Октябрьская, д. 12, кв. 56.
Предлагаю чистые марки СССР с 1961 года по 1991 год и России по

2006 год, а также марки разных стран гашёные и чистые по темам: «Фауна», «ООН», «Живопись», «Авиация», «Автомобили», «Космос», «Футбол» и другие. Отвечу на все письма с оплаченным ответом.

ОРЛОВ Г.Н.

347900, Таганрог, ул. Фрунзе, д. 59, кв. 6.
Приобрету и реализую марки разных стран по теме «Живопись». Покупаю старинные почтовые карточки с видами Таганрога (чистые и прошедшие почту), почтовые открытки и значки по теме «А.П. Чехов», а также почтовые отправления русских и зарубежных православных церквей любого периода. Реализую тремя наборами коллекцию старых КПД и КМ Франции по теме «Искусство» (3 набора по 100 экземпляров в каждом) из расчёта стоимости одного экземпляра 50 руб. Прайс-листы на 3 набора высылаю по запросу.

ПОПАНДОПУЛО В.М.

367000, Махачкала, ул. Кормасова, д. 1-а, кв. 28.
E-mail: Misha@xtreem.ru, skunsfoot@rambler.ru
Предлагаю марки России, Азербайджана и других стран СНГ. А также СССР 1961 — 1991 гг., тематику всего мира. Куплю, обменяю чистые марки по теме «Футбол», «Олим-

пийские игры», «Теннис», «WWF» и другие выпуски.

ПОПОВ В.Ф.

140300, Московская обл., г. Егорьевск, 6 микрорайон, д. 28, кв. 10.
Реализую хронологию марок СССР 1965 — 1991 годов в годовых комплектах и разрозненно, литературу по филателии и нумизматике.

ХОМЕНКО А.А.

344038, Ростов-на-Дону, ул. Ленина, д. 115, кв. 28.
Предлагаю филателистический материал СССР: марки, блоки, малые и полные листы, квартблоки, годовые комплекты 1970-80 гг., КПД, ПК с ОМ, чистые и с СГ, ХМК с 1953 года и с СГ, а также марки и блоки РФ, журналы «Филателия», «Советский коллекционер», календари филателиста, иллюстрированные альбомы для марок СССР, каталоги, кляссеры, монеты. А также хронологию и тематику бывших соц-стран по манколистам. Реализую коллекцию «100 лет Всемирного почтового союза», в которой представлены выпуски 156 стран.

ГЕРМАНИЯ

Gennadiy BRZHESTOVUTSKU
Dresdener Str. 25.

40595, Dusseldorf, Deutschland.

E-mail: Julia.and.Co14@gmx.de
Тел. в Германии: 211-976-49-17.

Куплю или обменяю любые открытки, изданные до 1917 года. Имею большой обменный фонд. Переписка возможна на русском языке.

Dietmar SCHEIBE

R. Renner str. 1, 02791, Oderwitz, Germany.
Куплю старые открытки с видами Кёнигсберга и городов Восточной Пруссии 1900 — 1945 гг. Приобрету стандартные рекламно-агитационные почтовые карточки СССР 1930 — 1945 гг., прошедшие почту. Переписка возможна на русском и немецком языках.

БЕЛАРУСЬ

АЛЬХИМОВИЧ Е.

230009, Беларусь, Гродно, а/я 135.
Ищу марки по манколисту. Темы: «Живопись», «Архитектура», «Иконы», «Церкви», «Ландшафт», «Фауна», Большая Россия, СССР до 1961 года, Франция, Япония.

КИТАЙ

Dr. Mrs. Wang H-Y
Guang Hua-Yuan 8-5-409
Nanjing 210007
CHINA
Коллекционирую марки

WWW.WORLDSTAMPS.RU

**Продаём
филателистический материал**

**Покупаем и берём на комиссию:
марки СССР и России до 1917 года**

WWW.WORLDSTAMPS.RU
это: простой и удобный интерфейс;
скидки постоянным клиентам!

E-mail: info@worldstamps.ru
Тел. 580-48-40

**Время работы: понедельник – суббота
с 9-00 до 18-00**

КОЛЛЕКЦИОНЕР

**Ул. Долгоруковская, д. 40.
Тел. 8-499-978-26-03; 518-40-96.
Работаем с 11 до 19 часов,
кроме воскресенья и понедельника**

**ШИРОКИЙ ВЫБОР:
марок России и СССР,
материалов по истории почты,
открыток, автографов, нагрудных знаков**

ПОЧТОВЫЕ РЕДКОСТИ НА ЗАКАЗ

**Подбор филматериалов по Вашим
манколистам**

всего мира. Интересуюсь филателистическим материалом СССР, новинками России и стран СНГ, телефонными картами и банкнотами. Имею обширный обменный фонд по разнообразным темам коллекционирования: «Флора», «Фауна», «Искусство» и др. Ищу коллег по увлечению и переписке.

МОНГОЛИЯ

ЖИГЖИД ГАНЦОГТ

Монголия, Улан-Батор – 38, а/я 314.

E-mail:

JigJid_Gantsogt@yahoo.com

Реализую 30 золотых марок Монголии 1982 — 1983 годов. Тема: «Редкие животные Монголии». Цена договорная. Ищу коллег по переписке и обмену.

УЗБЕКИСТАН

МИРЗАИРОВ А.У.

*100128, Ташкент,
ул. Усмана Юсупова,
Полиграфический
тулик, д. 8.*

E-mail:

farruh2@rambler.ru

Ищу почтовые отправления периода оккупации Палестины 1918 — 1948 годов, Израиля 1948 — 1953 годов,

марки Иордании по манколисту, а также маркированные открытки всего мира «Новый год». Интересуюсь также чистыми марками по темам: «Рембрандт», «Эйнштейн», «Иерусалим», «Морская фауна», «Доисторическая фауна». В обмен предлагаю чистые марки Узбекистана и другой коллекционный материал.

Внимание!

Сообщаем, что с 12 февраля с.г. будет произведена замена телефонных номеров с возможными кратковременными отключениями. При наборе редакционных телефонов 191-35-35, 191-64-98 необходимо набирать московский городской код 8 499 и далее номер телефона (звонок из Москвы бесплатный).

Уважаемые читатели!

Подготовлена к изданию книга известного коллекционера В. Федосеева «Марочные территории мира. Россия» — третье приложение к журналу «Филателия».

Поскольку одной из важных характеристик марок является не только тираж, зубцовка, бумага, но и область их использования, на картах, которые также приведены в качестве иллюстративного материала, показаны территории применения разных выпусков. С подобной полнотой отечественный материал исследуется впервые.

БЕЛЬГИЯ



Я танцевать хочу...

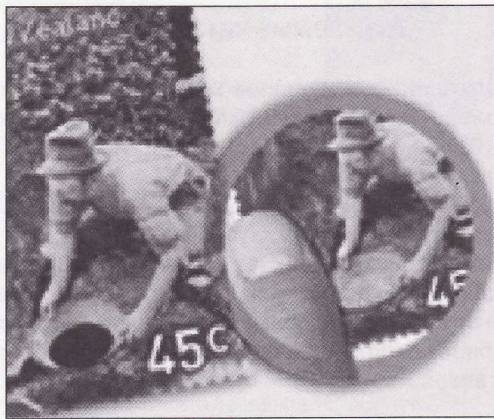
В середине прошлого века мир завоевал рок-н-ролл, но это не единственный случай, когда мелодия становилась невероятно популярной. Ещё в XVIII веке был весьма распространён немецкий вальс, позднее ставший известным как «венский». В 1924 году Европу покорило танго. Его родина — Буэнос-Айрес, точнее — один из беднейших районов города Баррио де лас Каньас. Ча-ча-ча создан на основе южноамериканского танца мамба. В

этом ритме написаны многие поп произведения. И, конечно, широко известен танец карнавалов в Рио-де-Жанейро — самба. Бельгийская почта в ноябре прошедшего года выпустила марки, посвящённые самым знаменитым танцам мира. Рисунки их выполнены с большим юмором. Издан и конверт первого дня.

НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ

Чудеса: в лотке золотые самородки

Новозеландская почта вновь удивила своих клиентов и коллекционеров. В конце прошедшего года была выпущена марка с изображением золотоискателя 1880 годов, промывающего золотоносный песок. Для печатания миниатюры использовалась новейшая технология и термокраска. Если к лотку золотоискателя на марке приложить палец, то от тепла на дне появятся золотые самородки. Когда краска остывает, самородки исчезают. Процесс можно повторять.



США

«Жёлтый цилиндр»

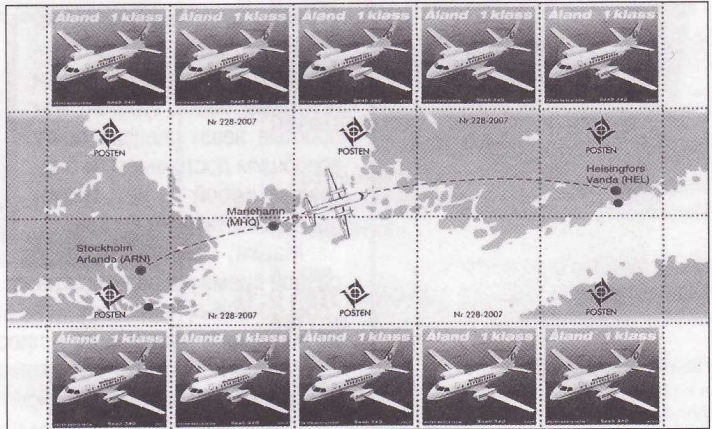
В 1998 году почта США объявила о выпуске марки с литерой «Н» (= внутренняя почтовая карточка = 20 ц.) Однако по неизвестным причинам выпуск отменили, хотя тираж миниатюры был отпечатан и часть его разослана. С тех пор среди филателистов появилось свыше 60 гашёных экземпляров этой марки, 49 из которых — со штемпелем Гринкастл (Индиана). Совсем недавно в семейных архивах одного из жителей Филлмора, что недалеко от Гринкастла, обнаружено 10 таких марок, причём ещё столько же он использовал ранее. В каталоге «Скотт» эта марка под названием «Жёлтый цилиндр» упоминается, но без оценки.



АЛАНДСКИЕ ОСТРОВА

Вместо одной — десять!

В марте 2007 года Аландская почта выпустит две марки с изображением самолётов, которые работают на авиапочтовых линиях трассы Турку — Мариенхамн — Стокгольм. В 1929 году, когда начались перевозки, использовался самолёт «Юнкерс Ф-13», который мог перевезти четырёх пассажиров или соответствующее количество груза. Скорость его была 170 км/час. Крейсерская скорость нынешнего самолёта «Сааб-340» равна 500 км/час. Они и изображены на миниатюрах, первый — на



марке для отправления второго класса, второй — первого. Марочные листы разделены двумя рядами купонов с изображением трасс полёта в 1929 году и сегодня, поэтому филателисты вместо двух

марок вынуждены приобретать двадцать, иначе они лишаются значительного количества информации, содержащейся в выпуске. Использование купонов подобным образом известно и в эмиссиях других стран, но аландская почта делает это более изящно. Пример — выпуск с изображением местных ландшафтов. Для филателистов, коллекционирующих марки на тему «Орнитология», он был бы не интересен, если б не изображение орлана на купонах между полосками марок...



СЕВЕРНЫЙ КИПР

...Плюс один блок

Почтовая администрация официально непризнанной Турецкой Республики Северного Кипра объявила план издания марок в 2007 году. Намечено шесть выпусков, посвящённых конференции по окружающей среде, старинной домашней утвари, искусству, исчезающим профессиям, почте вчера и сегодня. И конечно же — «Европа-2007». Всего — 18 марок и один блок.

Главный редактор
Е.А. Обухов

Ответственный секретарь
В.И. Пищенко

Редакция:

О.В. Алёшина, Т.А. Борисова,
Н.В. Воронова, Ю.В. Захаркин,
С.А. Калугин, Т.М. Мельникова,
С.И. Рышкова, Г.М. Фролова,
М.В. Шалаев, О.А. Юзифович

Издательство:
Издательский центр «МАРКА»

Свидетельство Госкомпечати
о регистрации № 1282
от 24 декабря 1990 года

Подписные индексы:
в каталоге «Почта России»:
60593 — журнал;
60594 — журнал + приложение;
в каталоге «Роспечать»
(для стран СНГ и Балтии):
71037 — журнал;
18460 — журнал + приложение

© «Филателия» № 2, 2007 г.

Адрес редакции:

123308, Москва,
Новохорошевский проезд,
д. 24, корп. 1

Телефоны:

191-35-35, 191-64-98

<http://www.marka-art.ru>

e-mail: filately1@yandex.ru

Подписано в печать 15.01.07

Формат 70x100 1/16

Объём 3,5 п.л. Заказ № 0001

Тираж 2200 экз. Цена свободная

Отпечатано в типографии

ООО «Информпресс-94»

Москва, ул. Люблинская, д. 1

Ответственность за подлинность
материалов и достоверность
фактов несут авторы статей



«ПИСЬМО САМО НИКУДА НЕ ПОЙДЁТ...»

Чтобы отправить письмо, нужно очень немного — конверт, марка, штемпель и почтовый ящик. Именно эти простые вещи сделали почту всеобщим достоянием, и биография любой из них, безусловно, заслуживает внимания.

Марки, выпущенные в разное время и в разных странах, представляют всевозможные способы почтовых перевозок — на автомобилях, кораблях и самолётах, на лошадях и поездах, да и просто, как говорится, на своих двоих. Один лишь недостаток есть у этих интересных эмиссий — они глобализованы, на них редко отражается национальный колорит.

Но вот недавно в руки нам попала любопытная серия иллюстрированных карточек, изданных, судя по изображённым на них маркам, в 1900-х годах. Эти 36 карточек (возможно, их было больше) не предназначены для пересылки по почте в открытом виде: размер их составляет 1/2 от формата стандартной открытки, а на оборотной стороне нет адресной сетки. Нам неизвестна история этого выпуска, скорее всего, предназначался он для детей и, возможно, входил в комплект какой-либо игры.

Оформлены карточки однотипно. На них помещены флаг и название страны, национальная почтовая марка, а также картинка, иллюстрирующая местные особенности доставки почты. Чего здесь только нет! И большой четырёхтрубный пароход (Соединённые Штаты С.А.), и босоногий гонец с посылками на палке через плечо (Гондурас), и лыжники с почтовыми сумками (Канада), и brave почтальон в форменной одежде, вручающий письмо флегматичному норвежцу на берегу фьорда, и забавный (с нашей избалованной точки зрения) французский почтовый автомобиль...

Нам кажется, что, будь подобная серия почтовых карточек переиздана ныне, она вызвала бы неподдельный интерес!

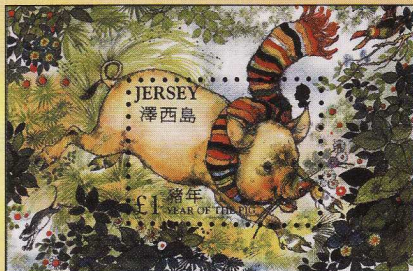
Александр БУЛАТНИКОВ
Евгений ФАДЕЕВ



И СНОВА — С НОВЫМ!



В странах Восточной и Центральной Азии широко распространён 60-годичный календарь 12-летнего животного цикла, который основывается на трёх естественных показателях: месячном обращении Луны вокруг Земли, годичном обращении Земли вокруг Солнца и 12-летнем периоде движения Юпитера вокруг Солнца.



С особенным чувством встречают новый год Свиньи филателисты острова Джерси. Именно 18 февраля 2007 года джерсийская почтовая служба заканчивает долгий 12-летний проект: выходит в обращение последний из дюжины памятных блоков с портретами героев китайского зодиака. Рисовал зверюшек для почты Джерси художник Виктор Эмбриос. Опыт издания серий знаков оплаты в честь символа очередного года есть, разумеется, у почты Японии, Китая и многих других стран.

В древнем китайском зодиаке иероглифические знаки двенадцати животных служили для обозначения «земных ветвей» 60-летнего цикла. По «небесным ветвям» менялись циклы «первоэлементов природы» — дерева, огня, земли, металла и воды. С точки зрения китайцев, сейчас



наступает год Хо-Дин-Хай-Чжу, то есть, год Свиньи по небесной огненной ветви Дин и по земной ветви Хай. Короче, год Огненной Красной Свиньи...



По восточному календарю у нас опять Новогодье! 18 февраля наступает 24-й отрезок 60-летнего цикла — год Свиньи, заменившей Собаку. Продолжится «свинский» год до 7 февраля 2008-го, когда на смену ему придёт Мышь.

А чтобы уж совсем во всеоружии встретить Новый циклический год, приведём названия Огненной Свиньи в других родственных календарях: Хиното-и (Япония), Чонхэ (Корея) и Улаагчин-гахай (Монголия).

И, главное: как ни назови этот год — лишь бы бегущая к нам Хрюшка никогда и ни в чём не подложила бы нам Свинью!



апр 2

Уважаемые читатели!

Вы можете заказать свежие и ранее выпущенные номера «ФИЛАТЕЛИИ» и ПРИЛОЖЕНИЯ к журналу **НАЛОЖЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ**



Обращайтесь в отдел продаж Издательско-торгового центра «Марка» по адресу: Б. Грузинская ул., д. 4/6, стр. 9, Москва, 123242 . Тел. 254-57-90

Подписные индексы «ФИЛАТЕЛИИ» на первое полугодие 2007 года в каталоге «Почта России»: 60593 – журнал; 60594 – журнал + приложение; в каталоге «Роспечать» (для стран СНГ и Балтии): 71037 – журнал; 18460 – журнал + приложение

ISSN 0860-4478
9 770860 447000 >